

1. 全作品【全駒・小駒・貧乏・歩なし】 No. 1~342 (231a, 231b, 255a, 322a, 336aあり, 296欠番)

| No. | 初出 | 作者 | 題名 | 手数 | 初形駒種/詰上り玉位置 | 解掲載 | 完/不 | 備考 |
|--------------------|---------|-----|-------|----------|-------------|-------------------|-----|--|
| 1 | 1755 * | ** | 伊藤看寿 | (99番) | 117 | | | *宝暦5.3 **図巧 全圭杏配置なし |
| 2 | 1954. 3 | ** | 奥藺幸雄 | 新煙詰 | 117 | ** 54. 5 p 61 | 余詰 | **風ぐるま |
| 3 | 3 | ** | 黒川一郎 | 落花 | 99 | ** 54. 5 p 58 | | **風ぐるま 97手飾り駒あり→改良(近将59.1) |
| 4 | 3 | 王将 | 奥藺幸雄 | | 119 | 王将 54. 5 p 54 | 余詰 | No.2の改作図を同時発表、自陣と配置なし |
| 5 | 8 | 〃 | 植田尚宏 | | 111 | 〃 54.10 p 49 | | |
| 6 | 1956. 2 | ** | 駒場和男 | 淡雪 | 93 | 詰パラ 56.10 p 19 | | **風ぐるま 出題図攻方63と脱落 廃刊により風ぐるまに結果発表なし →正図で解付き再発表(詰パラ56.10)→キズ指摘(詰パラ56.11) |
| 7 | 8 | 詰パラ | 黒川一郎 | 狭霧 | 123 | 〃 56.10 p 57 | | 余詰→修正(詰パラ56.12) |
| 8 | 1960. 1 | 近将 | 巨椋鴻之介 | 風とともに去りぬ | 117 | 近将 60. 4 p164 | | →改良 & 命名(禁じられた遊び08.4) |
| 9 | 1 | 〃 | 北川明 | 竹上雪 | 99 | 〃 60. 4 p166 | | 不成入り(銀) |
| 10 | 5 | 〃 | 田中輝和 | 銀河 | 91 | 〃 60. 7 p 42 | | |
| 11 | 5 | 〃 | 〃 | 鵬 | 99 | 〃 60. 7 p 42 | | |
| 12 | 5 | 〃 | 〃 | 桜花 | 93 | 〃 60. 7 p 43 | | |
| 13 | 5 | 〃 | 〃 | アトラス | 107 | 〃 60. 7 p 44 | | 還元玉 |
| 14 | 7 | 〃 | 〃 | 雲龍 | 107 | 〃 60. 8 p102 | | 余詰 & 作意(109手)誤設定指摘(近将60.9)→修正(近将60.9) 大塚敏男に同題名の非煙詰作品あり |
| 15 | 1961. 1 | 〃 | 〃 | 千鳥玉 | 95 | 〃 61. 2 p 84 | | |
| 16 | 3 | 詰パラ | 〃 | 朝霧 | 95 | 詰パラ 61. 5 p 63 | | 駒場和男に同題名の煙詰あり(No. 54) |
| 17 | 7 | 〃 | 北川明 | 流転 | 111 | 〃 61. 9 p 63 | | 周辺巡り(6か所不通過) |
| 18 | 8 | 〃 | 田中鵬看 | 宇宙 | 107 | 双玉 〃 61.11 p 30 | | |
| 19 | 9 | 近将 | 長谷川愈洋 | 若草 | 121 | 近将 61.11 p 87 | 不詰 | 119手/余詰→解発表時修正→不詰指摘(近将91.10) |
| 20 | 1962. 8 | 詰パラ | 田中鵬看 | 地影 | 105 | 双玉 詰パラ 62.11 p 20 | | |
| 21 | 10 | 〃 | 〃 | 人生 | 119 | 双玉 〃 63. 2 p 28 | | 還元玉 |
| 22 | 1963. 3 | 〃 | 藤井孝一 | | 99 | 〃 63. 6 p 46 | | |
| 23 | 4 | 近将 | 田中鵬看 | 初雪 | 127 | 近将 63. 4 p 90 | | 解付き発表 |
| 24 | * | ** | 田中輝和 | 野火 | 121 | **** 63. 4 | 余詰 | *1963.4.2 **毎日新聞[大阪版]解なし ****サンケイ新聞[大阪版]1963.4.23に図・解 |
| 25 | 7 | 近将 | 長谷川愈洋 | | 121 | 近将 63. 9 p134 | 余詰 | 還元玉 |
| 26 | 10 | 詰パラ | 黒川一郎 | 嫦娥 | 103 | 小駒 詰パラ 64. 1 p 40 | | 朝日新聞[大阪版]1963.9.27に図のみ題名なし紹介、厳密には こちらを初出とすべきか |
| 27 | 10 | 〃 | 〃 | 金鳥 | 141 | 〃 64. 1 p 41 | 余詰 | 139手/余詰→修正再出題(詰パラ63.11)137手/余詰 →修正(詰パラ64.2)→余詰情報(将棋雑記08.1) |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---------|-----|------|-----------|-----|-----|----------------|----|--|
| 28 | 12 | 〃 | 田中至 | 夕立 | 93 | | 〃 64. 3 p 42 | | |
| 29 | 12 | 〃 | 横田進一 | 昇龍 | 121 | | 〃 64. 3 p 43 | | 自陣と配置なし |
| 30 | 1964. 1 | 〃 | 田中至 | | 97 | | 〃 64. 3 p 69 | | |
| 31 | 1 | 〃 | 横田進一 | | 111 | | 〃 64. 3 p 71 | | 周辺巡り(6か所不通過) |
| 32 | 1 | 近将 | 田中至 | | 93 | | 近将 64. 3 p137 | | |
| 33 | 3 | 詰パラ | 〃 | | 101 | | 詰パラ 64. 5 p 88 | | 修正前の99手原図が手違いで出題され余詰、結果発表時正図紹介 |
| 34 | 3 | 〃 | 横田進一 | | 105 | | 〃 64. 5 p 90 | | |
| 35 | * | ** | 田中輝和 | 神武東征 | 115 | 小駒 | ** | | *3. 1 **夕刊新聞(という紙名 現、岡山日日新聞) 123手題名なし 出題 & 命名(詰パラ67. 7)余詰→修正再出題(詰パラ67. 10) 115手 /余詰→修正再出題(詰パラ70. 7) |
| 36 | 5 | 詰パラ | 山田修司 | 織女 | 65 | 歩なし | 詰パラ 64. 7 p 75 | | |
| 37 | 5 | 〃 | 〃 | 牽牛 | 93 | 貧乏 | 〃 64. 7 p 76 | | |
| 38 | 9 | 近将 | 〃 | 斜陽 | 105 | | 近将 64. 11 p120 | | 111手題名なし/余詰→修正 & 命名(けむり67. 10) 109手 →改良(夢の華98. 3) |
| 39 | 12 | 詰パラ | 田中至 | 民のかまどは……1 | 89 | | 詰パラ 65. 4 p 29 | | |
| 40 | 12 | 〃 | 〃 | 民のかまどは……2 | 89 | | 〃 65. 4 p 31 | | |
| 41 | 12 | 〃 | 〃 | 民のかまどは……3 | 91 | | 〃 65. 5 p 37 | | |
| 42 | 12 | 〃 | 〃 | 民のかまどは……4 | 97 | | 〃 65. 5 p 39 | | |
| 43 | 1965. 3 | 〃 | 〃 | | 85 | | 〃 65. 5 p 77 | | |
| 44 | 5 | 近将 | 駒場和男 | 驟雨 | 101 | 小駒 | 近将 65. 7 p112 | | No. 166同題名全駒煙に改作(近将85. 3) |
| 45 | 1966. 1 | 詰パラ | 藤井孝一 | | 101 | 小駒 | 詰パラ 66. 3 p 71 | | |
| 46 | 1 | 〃 | 黒川一郎 | 雪女 | 111 | 小駒 | 〃 66. 3 p 73 | | |
| 47 | 1 | 〃 | 田中至 | | 101 | | 〃 66. 3 p 74 | | |
| 48 | 3 | 〃 | 田中鵬看 | さすらい | 113 | | 〃 66. 6 p 74 | | 還元玉 |
| 49 | 8 | 〃 | 黒岩郁典 | | 85 | | 〃 66. 10 p 78 | | |
| 50 | 8 | 〃 | 横田進一 | 曙光 | 113 | | 〃 66. 10 p 79 | | |
| 51 | 9 | 〃 | 黒岩郁典 | | 89 | | 〃 66. 12 p 34 | | |
| 52 | 10 | 〃 | 黒川一郎 | 輪廻 | 103 | | 〃 66. 12 p 70 | | 還元玉、周辺巡り(16か所不通過) 余詰→結果発表時修正 |
| 53 | 12 | 〃 | 〃 | 孤帆 | 103 | | 〃 67. 2 p 63 | 余詰 | 余詰→修正再出題(詰パラ72. 7)余詰→修正(将棋浪漫集83. 2) →余詰情報(詰将棋一番星10. 8) |
| 54 | 1967. 1 | 〃 | 駒場和男 | 朝霧 | 103 | | 〃 67. 7 p 69 | | 詰上り一色(角馬) 101手/不詰 & 余詰 →修正再出題(詰パラ67. 5) 101手/余詰 →修正再出題(詰パラ67. 10) 101手/余詰 →修正(詰パラ70. 2) 101手/余詰 →修正(ゆめまぼろし百番06. 6) 田中輝和に同題名の煙詰あり (No. 16) |
| 55 | 1 | 〃 | 〃 | 夕霧 | 91 | ／都詰 | 〃 67. 4 p 54 | | 詰上り左右対称 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|-------|----|-----|-------|------|-----|----------|-----|-------------|----|--|
| 56 | | 11 | " | " | かぐや姫 | 97 | /都詰 | " | 68. 1 p 76 | 変長 | 93手→余詰指摘 & 修正(詰パラ80. 2)95手/余詰 →修正(看寿賞作品集99. 10)93手/余詰→修正(詰パラ00. 7) →変長指摘(おもちゃ箱13. 3) |
| 57 | 1968. | 3 | " | 田中輝和 | 不死鳥 | 107 | | " | 68. 5 p 75 | | 詰上り金銀 |
| 58 | | 9 | " | 若島正 | 潮流 | 97 | | " | 68. 11 p 72 | | |
| 59 | | 9 | " | 黒川一郎 | 翠翹 | 103 | | " | 68. 11 p 74 | | 105手/余詰→修正再出題(詰パラ72. 7)103手/余詰 →修正(将棋浪漫集83. 2)→余詰情報(詰将棋一番星10. 10)→誤報 |
| 60 | 1969. | 1 | " | 佐藤吉男 | | 105 | | " | 69. 6 p 57 | | 解答紛失→再出題(詰パラ69. 4) |
| 61 | | 4 | " | 駒場和男 | 父帰る | 103 | /都詰 | " | 70. 5 p 14 | | 還元玉 PN膳代未文で発表109手/余詰→本名で修正再出題(詰パラ70. 2) |
| 62 | | 7 | " | 室井哲哉 | | 43 | 歩なし | " | 69. 9 p 76 | 余詰 | 出題図誤植、結果発表は正図で→余詰情報() |
| 63 | | 8 | " | 森田拓也 | | 97 | | " | 69. 10 p 72 | 余詰 | 余詰→修正(詰パラ70. 2)→余詰情報() |
| 64 | | 9 | " | " | 醸泉 | 121 | | " | 69. 11 p 76 | | 周辺巡り(1か所不通過) |
| 65 | 1970. | 2 | " | " | | 103 | | " | 70. 4 p 76 | | |
| 66 | | 2 | " | 近藤善太郎 | 初夢 | 131 | | " | 70. 4 p 77 | | |
| 67 | | 4 | " | 花田尚一 | | 105 | 小駒 | " | 70. 6 p 75 | | |
| 68 | | 7 | " | 藤井孝一 | | 121 | | " | 70. 9 p 76 | | |
| 69 | | 8 | 近将 | 清宮章 | | 113 | | 近将 | 70. 9 p120 | 余詰 | 還元玉 |
| 70 | | 10 | 詰パラ | 今野敦夫 | 落武者 | 63 | 歩なし、無防備玉 | 詰パラ | 70. 12 p 74 | 余詰 | 成駒配置なし、桂つるし詰 余詰→修正(詰パラ71. 3) →余詰情報() |
| 71 | | 10 | " | 森田拓也 | 彼岸 | 99 | | " | 70. 12 p 75 | 余詰 | 詰上り二金 余詰情報() |
| 72 | 1971. | 1 | 近将 | 田中輝和 | 牡丹雪 | 51 | 歩なし | 近将 | 71. 3 p132 | | |
| 73 | | 1 | " | " | 帰京 | 69 | 歩なし/都詰 | " | 71. 3 p132 | 余詰 | 還元玉、詰上り左右純対称 余詰指摘(詰研会報99. 3) |
| 74 | | 2 | 詰パラ | " | 上洛 | 83 | 小駒/都詰 | 詰パラ | 71. 4 p 72 | 余詰 | 余詰情報(詰将棋一番星10. 8) |
| 75 | | 3 | " | 酒井滋樹 | | 107 | | " | 71. 5 p 78 | | |
| 76 | | 4 | " | 近藤善太郎 | 雪崩 | 115 | | " | 71. 6 p 76 | 余詰 | 余詰指摘、修正(詰パラ71. 7)不審 |
| 77 | | 4 | 近将 | 田中鵬看 | 一匹狼 | 53 | 歩なし、無防備玉 | 近将 | 65. 6 p114 | 余詰 | 余詰指摘(詰パラ91. 10) |
| 78 | | 7 | 詰パラ | 大村光良 | | 105 | | 詰パラ | 71. 9 p 77 | 余詰 | 余詰指摘(詰パラ71. 12)→修正(詰パラ71. 12)→余詰情報() |
| 79 | | 8 | " | 若島正 | 地獄変 | 133 | | " | 71. 10 p 79 | | 五種合 131手/余詰指摘(Nifty SOFTV3会議室97. 6. 7) →修正(盤上のファンタジア01. 7) |
| 80 | | 9 | " | 近藤善太郎 | 富士山頂 | 119 | /都詰 | " | 71. 11 p 74 | 余詰 | 還元玉 |
| 81 | | 10 | " | 原敏彦 | | 45 | 歩なし | " | 71. 10 p 25 | 余詰 | 詰将棋評価室に解付き発表、詰上り二金 余詰指摘(詰パラ76. 7) |
| 82 | | 10 | " | 森田拓也 | 兜率天 | 85 | /都詰 | " | 71. 12 p 75 | | 双方不成入り |
| 83 | | 10 | " | 近藤善太郎 | かげろう | 115 | | " | 71. 12 p 76 | | |
| 84 | 1972. | 1 | " | 大村光良 | 故郷 | 95 | | " | 72. 4 p 56 | 余詰 | 還元玉 余詰指摘(詰パラ72. 4 & 72. 6)→修正(詰パラ74. 12) →余詰情報() |
| 85 | | 4 | " | " | 銀河 | 95 | 小駒 | " | 72. 6 p 78 | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------|---------|-----|------|--------|-----|-----------|-----|-------------|-----|--|
| 86 | 4 | 〃 | 古内正孝 | | 103 | | 〃 | 72. 11 p 73 | 不詰 | 余詰→修正再出題(詰バラ72. 9)不詰 |
| 87 | 7 | 〃 | 黒川一郎 | 鈴慕 | 109 | | 〃 | 72. 11 p 50 | 余詰 | 余詰→修正(将棋浪漫集83. 2)→余詰情報(詰将棋一番星10. 8) |
| 88 | 1973. 4 | 〃 | 古内正孝 | 阿武隈 | 99 | | 〃 | 73. 6 p 77 | 余詰 | 詰上り二金 |
| 89 | 1975. 9 | 近将 | 森田拓也 | 長城 | 151 | | 近将 | 75. 10 p142 | | 馬鋸(片道) 余詰→修正(この詰将棋がすごい10. 7) |
| 90 | 1976. 2 | 詰バラ | 伊藤一幸 | 影 | 101 | 小駒 | 詰バラ | 76. 4 p 73 | | |
| 91 | 2 | 〃 | 佐々木聡 | 般若 | 111 | | 〃 | 76. 4 p 74 | | 詰上り左右純対称 41手目打ち場所非限定は余詰との見方も |
| 92 | 5 | 〃 | 七条兼三 | | 113 | | 〃 | 76. 9 p 22 | | |
| 93 | 11 | 〃 | 飯田岳一 | M-6 | 49 | 歩なし/都詰 | 〃 | 77. 2 p 66 | 余詰 | 43手題名なし/余詰→修正(続けむり78. 11) →「煙詰全リスト」で命名 →余詰情報() |
| 94 | 12 | 〃 | 中島朋美 | | 95 | | なし | | 余詰 | 読者サロンに発表 余詰情報(詰バラ83. 2) |
| 95 | 1977. 1 | 〃 | 七條兼三 | | 53 | 歩なし | 詰バラ | 77. 5 p 40 | | 余詰→修正再出題(詰バラ77. 2) |
| 96 | 8 | 〃 | 森隼人 | | 59 | 歩なし | 〃 | 78. 2 p 86 | | 詰上り二金 |
| 97 | 1978. 1 | 近将 | 墨江酔人 | | 83 | 歩なし、無防備玉 | 近将 | 78. 2 p220 | | 終わり3手目から別詰のキズ |
| 98 | 3 | 詰バラ | 駒場和男 | 三十六人斬り | 113 | 無防備玉 | 詰バラ | 78. 7 p 42 | | 龍鋸 103, 107, 111手目から別詰のキズ |
| 99 | 4 | ** | 飯田岳一 | M-4 | 39 | 歩なし | ** | 78. 4 p241 | | **将棋クラブ 題名なし→「煙詰全リスト」で命名 |
| 100 | 7 | 詰バラ | 〃 | F K-1 | 43 | 歩なし | 詰バラ | 78. 11 p 27 | | 〃 |
| 101 | 7 | 〃 | 〃 | F K-2 | 55 | 歩なし | 〃 | 78. 11 p 27 | | 〃 |
| 102 | 7 | 〃 | 〃 | F K-3 | 55 | 歩なし | 〃 | 78. 11 p 28 | 不詰 | 不詰指摘(詰バラ83. 2)→作者了承(詰バラ83. 5) 〃 |
| 103 | 7 | 〃 | 〃 | F K-4 | 55 | 歩なし | 〃 | 78. 11 p 28 | 余詰 | 詰上り二銀 余詰→結果発表時修正→余詰情報() 〃 |
| 104 | 7 | 〃 | 〃 | F K-5 | 49 | 歩なし/都詰 | 〃 | 78. 11 p 29 | 不&余 | No. 93の改良図→新作取消、余詰→結果発表時修正/不詰&余詰 〃 |
| 105 | 9 | 〃 | 〃 | 梁山泊 | 115 | 双玉/都詰 | 〃 | 78. 11 p 84 | | |
| 106 | 9 | 〃 | 大村光良 | 彷徨 | 143 | | 〃 | 78. 11 p 86 | 余詰 | 余詰指摘(あーうい だにえっと10. 8) 田中鵬看 & 杉山正に同題名の非煙詰作品あり |
| 107 | 10 | 〃 | 飯尾晃 | | 51 | 歩なし | 〃 | 79. 1 p 82 | 余詰 | |
| 108 | 11 | 〃 | 飯田岳一 | F K-6 | 47 | 歩なし | 〃 | 79. 2 p 62 | | 題名なし→「煙詰全リスト」で命名 |
| 109 | 11 | 〃 | 〃 | F K-7 | 49 | 歩なし | なし | | 不&余 | 〃 |
| 110 | 11 | 〃 | 〃 | F K-8 | 61 | 歩なし | なし | | 不詰 | 〃 |
| 111 | 11 | 〃 | 〃 | F K-9 | 41 | 歩なし/都詰 | なし | | 不&余 | 〃 |
| 112 | 11 | 〃 | 〃 | F K-10 | 61 | 双玉、歩なし/都詰 | 詰バラ | 79. 2 p 63 | | 〃 |
| 113 | 12 | 〃 | 七條兼三 | | 109 | | 〃 | 79. 4 p 14 | | 還元玉、完全周辺巡り 余詰→修正(詰研78. 12)→再出題(詰バラ79. 1) |
| 114 | 1979. 1 | 〃 | 伊藤一幸 | 枯葉 | 127 | | 〃 | 79. 3 p 82 | 余詰 | |
| 115 | 1 | 〃 | 柳田明 | 稲村ヶ崎 | 125 | | 〃 | 79. 3 p 83 | | |
| 116 | 1 | 近将 | 墨江酔人 | | 111 | | 近将 | 79. 2 p223 | 余詰 | 余詰情報() |
| 117 | 2 | 〃 | 藤江和幸 | 清流 | 97 | 貧乏 | 〃 | 79. 3 p222 | | 余詰情報(詰将棋一番星10. 10)→誤報 |
| 118 | 3 | 詰バラ | 飯田岳一 | 洛陽暮色 | 79 | /都詰 | 詰バラ | 79. 5 p 89 | 余詰 | 余詰指摘(おもちゃ箱01. 4) |
| 119 | 4 | ** | 柳田明 | | 67 | 歩なし | ** | 79. 5 p 2 | 余詰 | **詰研会報 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|---------|-----|-------|-------------|-----|----------------|----------------|-----|---|
| 120 | 5 | 詰パラ | 飯田岳一 | 古戦場 | 99 | | 詰パラ 79. 7 p 75 | | |
| 121 | 5 | 〃 | 〃 | F K - 1 1 | 45 | 歩なし | 〃 79. 9 p 77 | | 題名なし→「煙詰全リスト」で命名 |
| 122 | 5 | 近将 | 伊藤一幸 | | 113 | 小駒 | 近将 79. 8 p238 | 余詰 | |
| 123 | 5 | ** | 原敏彦 | | 65 | 歩なし、無防備玉 | ** 79. 6 p 2 | 余詰 | **詰研会報 出題図攻方22香脱落 |
| 124 | 6 | 詰パラ | 浅井和吉 | 伊賀の水月 | 107 | | ** p 26 | 余詰 | 読者サロンに発表 **浅井和吉著「虹と猫と麦」(81. 11) 誤植→修正(詰パラ82. 3)→不完全情報(詰パラ83. 2) |
| 125 | 10 | ** | 飯田岳一 | | 63 | 双玉、歩なし | ** 79. 11 p 2 | 不&余 | **詰研会報 |
| 126 | 1980. 3 | 詰パラ | 近藤真一 | ×××も見えず・・・ | 105 | | 詰パラ 80. 5 p 81 | 余詰 | |
| 127 | 4 | 〃 | 坂野孔一 | | 49 | 歩なし、無防備玉／都詰 | 〃 80. 6 p 82 | 不詰 | 51手/余詰→修正(詰パラ88. 6)49手/余詰 →修正(詰パラ02. 3)解なし→不詰情報(詰パラ02. 4) |
| 128 | 5 | ** | 伊藤一幸 | 星座 | 123 | | ** 80. 6 p 2 | 余詰 | **詰研会報 |
| 129 | 7 | 近将 | 本間鉄郎 | | 95 | 無防備玉 | 近将 80. 8 p154 | 余詰 | |
| 130 | 11 | 詰パラ | 飯田岳一 | M- 3 | 93 | | 詰パラ 81. 3 p 64 | 余詰 | 詰上り二と 題名「人工生命M 2号」余詰→修正再出題 & 改名 (詰パラ80. 12)「人工生命M 3号」→「煙詰全リスト」で再度改名 →余詰情報(詰将棋一番星10. 8) |
| 131 | 11 | 〃 | 〃 | 2 0 2 0年の挑戦 | 123 | | 〃 81. 3 p 65 | 余詰 | 余詰→結果発表時修正→余詰情報(詰将棋一番星10. 8) |
| 132 | 11 | 〃 | 〃 | 悪魔の首飾り | 135 | | 〃 81. 3 p 66 | 余詰 | キズ→結果発表時修正→余詰情報(詰将棋一番星10. 8) |
| 133 | 11 | ** | 〃 | | 43 | 歩なし | ** 80. 12 p 2 | 余詰 | **詰研会報 詰上り二飛 |
| 134 | 1981. 1 | 詰パラ | 護堂浩之 | | 45 | 歩なし | 詰パラ 81. 4 p 58 | | 出題図攻方72金脱落、49手/余詰→修正(詰パラ81. 5) |
| 135 | 2 | 〃 | 北川明 | | 105 | | 〃 81. 6 p 64 | | |
| 136 | 3 | 〃 | 柳田明 | 白峰 | 115 | 小駒 | 〃 81. 8 p 65 | | 誤植→再出題(詰パラ81. 5)題名なし→結果発表時命名 修正(詰研会報80. 9)←修正再出題(詰研会報80. 7)111手/余詰 ←初出(詰将棋の詩80. 5)111手/余詰 |
| 137 | 8 | 〃 | 大村光良 | 安寿 | 87 | 双玉、貧乏 | 〃 81. 11 p 30 | 余詰 | |
| 138 | 9 | 〃 | 大西宏明 | 大都会 | 115 | 無防備玉 | 〃 81. 11 p 82 | | 題名なし→後日命名(飯田岳一が詰パラ83. 5で紹介) |
| 139 | 9 | 〃 | 大村光良 | 関ヶ原 | 117 | 双玉 | 〃 81. 11 p 83 | 余詰 | 余詰情報(詰将棋一番星10. 8) |
| 140 | 9 | 近将 | 伊藤正 | 月蝕 | 109 | 小駒 | 近将 81. 10 p145 | | 密集形、詰上り二杏 初出(詰将棋の詩81. 1)題名「都市」余詰 |
| 141 | 9 | 〃 | 斉藤仁士 | 冬の旅 | 145 | 無防備玉 | 〃 81. 10 p146 | 余詰 | |
| 142 | 11 | ** | 伊藤正 | | 47 | 歩なし、無防備玉 | ** 82. 1 p 2 | 余詰 | **詰将棋の詩 余詰情報() |
| 143 | 12 | ** | 有吉弘敏 | | 53 | 歩なし | ** 82. 2 p 3 | 余詰 | 〃 |
| 144 | 1982. 1 | 詰パラ | 添川公司 | サボテンの花 | 117 | 小駒 | 詰パラ 82. 4 p 56 | | 117手/余詰→修正(詰パラ84. 4)115手 →余詰指摘(おもちゃ箱01. 4)→修正(全詰連HP03. 10) |
| 145 | 1 | 近将 | 飯田岳一 | M- 5 | 55 | 歩なし | 近将 82. 2 p150 | 余詰 | 詰上り二飛 余詰情報() |
| 146 | 2 | 詰パラ | 大村光良 | 厨子王 | 55 | 双玉、歩なし、無防備玉／都詰 | 詰パラ 82. 4 p 82 | | |
| 147 | 2 | 近将 | 飯田岳一 | M- 7 | 51 | 歩なし／都詰 | 近将 82. 3 p154 | | 還元玉 |
| 148 | 4 | 〃 | 新ヶ江幸弘 | 彩雲 | 155 | | 〃 82. 5 p154 | | 七種合、還元玉 159手/余詰→修正再出題(詰棋めいと00. 2) 修正 & 命名(詰研会報81. 11)159手/余詰 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|---------|-----|------|------|-----|--------------|----------------|-----|---|
| | | | | | | | | | ←初出(詰研会報80.9)143手題名なし/余詰 |
| 149 | 5 | 〃 | 飯田岳一 | M-9 | 109 | | 〃 82. 6 p156 | | |
| 150 | 8 | 〃 | 〃 | M-12 | 99 | ／都詰 | 〃 82. 9 p145 | 余詰 | 不詰→結果発表時修正→余詰指摘(近将82.11) →修正(詰パラ83.1)→余詰情報() |
| 151 | 12 | 詰パラ | 〃 | M-18 | 45 | 歩なし／都詰 | 詰パラ 83. 5 p 31 | | |
| 152 | 12 | 〃 | 〃 | M-20 | 125 | | 〃 83. 5 p 32 | | 余詰→結果発表時修正、千葉肇に別修正案(詰パラ83.8) |
| 153 | 12 | 〃 | 原田清実 | | 43 | 歩なし | なし | 余詰 | 読者サロンに発表 余詰指摘(詰パラ83.4 & 83.7) |
| 154 | 1983. 2 | 〃 | 藤本和 | | 59 | 歩なし、無防備玉 | 詰パラ 83. 5 p 48 | | 終わり3手目から別詰のキズ |
| 155 | 3 | 近将 | 添川公司 | 妖精 | 191 | | 近将 83. 4 p156 | | 馬鋸(往復) 183手→改良(近将83.6) |
| 156 | 3 | ** | 近藤真一 | | 139 | 貧乏 | ** 83. 4 p 3 | 不詰 | **詰研会報 |
| 157 | 8 | 詰パラ | 大村光良 | 空間都市 | 59 | 歩なし、無防備玉／58玉 | 詰パラ 83.10 p 82 | 余詰 | |
| 158 | 8 | 〃 | 桑原幹男 | | 65 | 歩なし | 〃 83.10 p 84 | 余詰 | |
| 159 | 9 | 近将 | 大村光良 | 都忘れ | 67 | 歩なし、無防備玉／都詰 | 近将 83.10 p154 | 余詰 | |
| 160 | 11 | 詰パラ | 添川公司 | 帰去来 | 123 | 双玉、無防備玉 | 詰パラ 85. 2 p 57 | | 誤植→再出題(詰パラ84.11) |
| 161 | 11 | 〃 | 伊藤正 | 天女 | 103 | | 〃 84. 1 p 87 | | 初出(詰研会報83.2)題名「楊貴妃」 |
| 162 | 1984.10 | 〃 | 添川公司 | 初戀 | 107 | | 〃 84.12 p 84 | | 113手題名「初恋」/余詰→修正 & 改名(詰パラ88.10) |
| 163 | 12 | 〃 | 坂野孔一 | | 61 | 歩なし／都詰 | 〃 85. 3 p 52 | | キズ→改良(詰パラ89.10) |
| 164 | 12 | 近将 | 馬詰恒司 | 嵐の予感 | 97 | 無防備玉 | 近将 85. 1 p176 | 余詰 | |
| 165 | 1985. 2 | めいと | 近藤真一 | 完全犯罪 | 171 | | めいと 85. 8 p 92 | 不&余 | 馬鋸(往復) 163手/不詰 & 余詰指摘(詰研会報85.10) →修正再出題(詰研会報95.10)不詰 & 余詰 |
| 166 | 3 | 近将 | 駒場和男 | 驟雨 | 129 | | 近将 85. 4 p158 | | No.44同題名小駒煙の改作図、8手目で持駒金の小駒準煙 |
| 167 | 5 | 詰パラ | 橋本孝治 | | 163 | | 詰パラ 85. 8 p 50 | | 還元玉、周辺巡り(5か所不通過)、81格中49か所通過 |
| 168 | 5 | 近将 | 飯田岳一 | M-21 | 123 | | 近将 85. 6 p153 | | 余詰→修正(詰研会報85.6) |
| 169 | 8 | 〃 | 〃 | M-25 | 101 | | 〃 85. 9 p159 | 不詰 | 不詰情報() |
| 170 | 8 | 〃 | 藤本和 | 虹色の扉 | 139 | | 〃 85. 9 p160 | | 順列七種合 同時にPN鈴木実で詰研会報85.6にも出題 ←初出(詰研会報84.8)PN鈴木実で149手題名なし/余詰 |
| 171 | 10 | 〃 | 飯田岳一 | M-23 | 115 | ／都詰 | 〃 85.11 p155 | | |
| 172 | 12 | 〃 | 高坂研 | 舞姫 | 41 | 歩なし、無防備玉／都詰 | 〃 86. 1 p162 | 余詰 | 43手→余詰指摘(近将86.2)→修正(近将86.3)→余詰情報() |
| 173 | 1986. 2 | 詰パラ | 浦野真彦 | 雪姫 | 115 | | 詰パラ 86. 4 p 79 | | |
| 174 | 5 | 〃 | 福島安行 | 明舟 | 95 | 小駒 | 〃 86. 7 p 76 | 余詰 | |
| 175 | 10 | 〃 | 〃 | 翔龍 | 95 | | 〃 87. 1 p 77 | | 周辺巡り(6か所不通過) |
| 176 | 10 | めいと | 添川公司 | 五丈原 | 139 | 無防備玉 | めいと 87. 5 p 91 | | 121手/非限定→改良(詰パラ12.8) |
| 177 | 11 | 近将 | 〃 | 白夜 | 93 | 小駒 | 近将 86.12 p168 | | |
| 178 | 1987. 1 | 〃 | 〃 | ジブシー | 141 | | 〃 87. 2 p167 | | 中合入り |
| 179 | 2 | 〃 | 〃 | せせらぎ | 121 | | 〃 87. 3 p166 | | |
| 180 | 3 | 〃 | 〃 | 大地の詩 | 115 | 無防備玉 | 〃 87. 4 p163 | | |
| 181 | 5 | 詰パラ | 伊藤一幸 | 天竜川 | 109 | | 詰パラ 87. 8 p 67 | | 初出(詰研会報80.4) |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|----------|-----|------|------------|-----|-------------|-----------------|-----|---|
| 182 | 5 | 〃 | 添川公司 | 山津浪 | 107 | | 〃 87. 8 p 68 | | |
| 183 | 5 | めいと | 〃 | 標的 | 129 | | めいと 87. 11 p 84 | | 馬鋸(往復) 初出(詰研会報86.9)題名なし/余詰 吉松智明作ミニ煙の改作 |
| 184 | 5 | 〃 | 〃 | | 51 | 歩なし、無防備玉 | 〃 87. 11 p 88 | | |
| 185 | 5 | 近将 | 飯田岳一 | 双飛城 | 89 | | 近将 87. 8 p152 | | 詰上り二飛、手順完全限定 余詰→修正再出題(近将87.6) |
| 186 | 6 | 詰パラ | 近藤真一 | | 73 | 双玉、歩なし、無防備玉 | 詰パラ 87. 8 p 84 | | |
| 187 | 8 | 近将 | 添川公司 | サーカス | 119 | | 近将 87. 9 p166 | | |
| 188 | 1988. 5 | 詰パラ | 〃 | 踊り子 | 119 | | 詰パラ 88. 8 p 75 | | |
| 189 | 7 | 〃 | 大村光良 | 幻化 | 53 | 歩なし、無防備玉/都詰 | 〃 88. 10 p 74 | | 還元玉 |
| 190 | 9 | 〃 | 赤羽守 | 妻籠宿 | 101 | | 〃 88. 12 p 68 | | 不詰→修正(詰パラ89.7) |
| 191 | 9 | めいと | 添川公司 | 小熊座 | 95 | 小駒/都詰 | めいと 89. 7 p102 | | 93手/余詰→修正(全詰連HP03.10) |
| 192 | 11 | 詰パラ | 七條兼三 | | 105 | | 詰パラ 89. 2 p 22 | | 五種不成 余詰→修正(詰パラ89.5) |
| 193 | 1989. 4 | 将 | 真鍋浩 | 薄暮(予定) | 107 | 小駒 | 将 89. 8 p213 | | 解答者ゼロ→再出題(将89.6) |
| 194 | 6 | 詰パラ | 橋本孝治 | | 129 | 無防備玉 | 詰パラ 90. 3 p 55 | | |
| 195 | 6 | 近将 | 墨江酔人 | | 99 | | 近将 89. 7 p159 | | |
| 196 | 7 | 詰パラ | 七條兼三 | | 91 | | 詰パラ 89. 10 p 36 | | 駒場和男による逆算異図あり(近将90.3) |
| 197 | 10 | 近将 | 添川公司 | 高天原 | 111 | 小駒 | 近将 89. 11 p158 | | |
| 198 | 10 | 〃 | 墨江酔人 | | 109 | | 〃 89. 11 p159 | | 詰上り二馬 |
| 199 | 10 | 〃 | 〃 | | 109 | | 〃 89. 11 p161 | | 詰上り二龍 105, 107手目から別詰のキズ |
| 200 | 11 | 詰パラ | 赤羽守 | 馬籠宿 | 111 | | 詰パラ 90. 3 p 71 | | |
| 201 | 11 | 近将 | 飯田岳一 | エル・ドラド | 129 | | 近将 89. 12 p160 | 余詰 | 余詰→修正(詰パラ91.5)解なし→余詰情報(詰将棋一番星11.1) |
| 202 | 12 | 〃 | 駒場和男 | 差し出口 | 119 | | 〃 89. 12 p166 | | 解付き発表(題名なし、妙案99番改作) →命名(ゆめまぼろし百番06.6) |
| 203 | 1990. 1 | 詰パラ | 馬詰恒司 | 修羅王 | 117 | 無防備玉 | 詰パラ 90. 4 p 80 | | |
| 204 | 2 | 近将 | 飯田岳一 | アルンハイムの地所 | 119 | | 近将 90. 3 p160 | 不&余 | |
| 205 | 3 | 〃 | 〃 | パルテノンの丘 | 87 | /都詰 | 〃 90. 4 p159 | 余詰 | 余詰情報() |
| 206 | 9 | 詰パラ | 変寝夢 | BLACK JACK | 51 | 歩なし、無防備玉/都詰 | 詰パラ 90. 12 p 74 | | 還元玉 |
| 207 | 10 | 近将 | 添川公司 | 砂の城 | 143 | | 近将 90. 11 p191 | | 角連取り 155手→余詰指摘(近将90.12) →修正再出題(将91.3)169手/余詰→修正(詰パラ12.8) |
| 208 | 11 | めいと | 〃 | 安曇野 | 127 | | めいと 91. 12 p106 | | 123手/余詰→修正(全詰連HP03.10)解なし |
| 209 | 1991. 10 | 近将 | 〃 | 樹水 | 107 | 小駒 | 近将 91. 11 p159 | | 詰上り二と |
| 210 | 11 | 詰パラ | 〃 | 花嫁 | 111 | | 詰パラ 92. 2 p 85 | | |
| 211 | 12 | ** | 七條兼三 | 砂上の楼閣 | 145 | | ** p320 | 余詰 | **将棋墨酔 七種合、還元玉 米長邦雄が「未完の大作」と紹介 墨酔には題名なく森田銀杏が作者の遺志を紹介(近将92.2) |
| 212 | 12 | ** | 〃 | (遺作B題) | 99 | | 詰パラ 92. 7 p 58 | 余詰 | **将棋墨酔 |
| 213 | 1992. 3 | 詰パラ | 飯田岳一 | サッキュバス | 107 | 双玉 | 〃 92. 3 p 46 | | 「解付新作煙詰」欄に発表 |
| 214 | 3 | 〃 | 〃 | ライカーガス | 109 | 双玉 | 〃 92. 3 p 47 | | 「解付新作煙詰」欄に発表 |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------|---------|----|-----|-------|-----------|-----|---------|-----------------|-----|---|
| 215 | | 3 | 近将 | 添川公司 | 大航海 | 145 | | 近将 92. 4 p150 | | 七種合、還元玉 修正再出題(詰研究会報91. 5)←初出(詰研究会報91. 1)余詰 |
| 216 | | 7 | めいと | 〃 | 馬追い虫 | 89 | 貧乏 | めいと 93. 3 p129 | | 2枚馬追い、詰上り二馬 83手/余詰指摘(おもちゃ箱02. 2) →修正(詰パラ12. 8) |
| 217 | | 10 | ** | 水野拓成 | 途中 | 49 | 双玉、歩なし | ** 92. 11 p 8 | 余詰 | **詰研究会報 |
| 218 | | 12 | 近将 | 駒場和男 | 駅馬車 | 121 | | 近将 93. 3 p156 | | |
| 219 | 1993. 2 | | 〃 | 馬詰恒司 | 星の降る夜 | 115 | 無防備玉/都詰 | 〃 93. 3 p152 | 余詰 | |
| 220 | | 5 | 詰パラ | 山口成夫 | | 41 | 歩なし/都詰 | 詰パラ 93. 8 p 78 | | |
| 221 | | 5 | 将 | 新ヶ江幸弘 | 廳統坡 | 105 | | 将 96. 2 p 8 | 余詰 | |
| 222 | | 7 | 近将 | 鮎川まどか | 冬のACTRESS | 117 | | 近将 93. 8 p151 | | 迂回手順のキズ |
| 223 | 1994. 4 | | めいと | 車田康明 | | 95 | | めいと 94. 12 p101 | | |
| 224 | | 5 | 詰パラ | 浦野真彦 | | 103 | | 詰パラ 94. 8 p 83 | | |
| 225 | | 8 | 〃 | 近藤真一 | | 109 | 無防備玉 | 〃 94. 11 p 81 | | |
| 226 | | 9 | 〃 | 〃 | | 103 | 無防備玉 | 〃 95. 1 p 38 | 余詰 | |
| 227 | | 9 | 〃 | 宗岡博之 | 熱視線 | 123 | | 〃 95. 1 p 39 | | 初出(将91. 3)余詰 |
| 228 | | 9 | 〃 | 浦野真彦 | 春時雨 | 185 | | 〃 95. 1 p 42 | 余詰 | 馬鋸(往復)、中合入り 余詰→修正(詰パラ96. 12) →余詰情報(詰将棋一番星10. 8) |
| 229 | | 11 | 〃 | 近藤真一 | | 117 | 貧乏 | 〃 95. 2 p 76 | | 馬鋸(片道) 終わり3手目から別詰のキズ |
| 230 | 1995. 3 | | 近将 | 飯田岳一 | | 93 | | 近将 95. 4 p151 | 不&余 | |
| 231 | | 4 | 〃 | 〃 | | 95 | | 〃 95. 5 p151 | | |
| 231a | | 4 | ** | 近藤真一 | | 129 | 貧乏 | ** 95. 4 p4 | 不&余 | **香龍会会報 |
| 231b | | 4 | 〃 | 〃 | | 105 | 小駒 | 〃 95. 4 p4 | | **香龍会会報 |
| 232 | | 5 | 詰パラ | 近藤真一 | シルクロード | 105 | 小駒 | 詰パラ 95. 10 p 45 | | 余詰→結果発表時修正 |
| 233 | | 5 | 〃 | 市島啓樹 | ダンスホール | 89 | | 〃 95. 10 p 48 | | 91手/余詰→修正(詰研究会報95. 9)89手/不詰→修正(詰パラ96. 5) |
| 234 | | 5 | 〃 | 添川公司 | 約束の地 | 107 | /都詰 | 〃 95. 10 p 50 | | 還元玉、都詰詰上り攻方二枚 |
| 235 | | 11 | 〃 | 堀内真 | 未知との遭遇 | 115 | | 〃 96. 2 p 77 | | 香先香歩 |
| 236 | 1996. 3 | | 近将 | 馬詰恒司 | 夢のまた夢 | 121 | 双玉、無防備玉 | 近将 96. 4 p151 | | |
| 237 | | 10 | 〃 | 飯田岳一 | ジャックポット3 | 91 | | 〃 96. 11 p149 | 不&余 | |
| 238 | | 11 | 詰パラ | 柳田明 | 初心 | 101 | | 詰パラ 97. 2 p 72 | | |
| 239 | 1997. 3 | | 〃 | 新ヶ江幸弘 | 伏龍 | 79 | | 〃 97. 6 p 78 | | 手順完全限定 修正再出題(詰研究会報95. 4) ←修正再出題(将93. 2)85手/余詰 ←初出(将90. 10)不詰 不採用別案(夢銀河00. 7)77手 |
| 240 | | 6 | 近将 | 曾我正純 | | 121 | | 近将 97. 7 p112 | | 龍鋸 |
| 241 | 1998. 5 | | 〃 | 〃 | | 113 | | 〃 98. 10 p123 | | 還元玉 不詰→修正再出題(近将98. 8) |
| 242 | | 10 | 〃 | 〃 | | 103 | | 〃 98. 11 p122 | | |
| 243 | 1999. 4 | | 詰パラ | *** | ステージ | 111 | | 詰パラ 99. 7 p 79 | | ***相馬康幸・添川公司 |
| 244 | | 10 | ** | 信太弘 | | 45 | 歩なし | ** 99. 11 p 4 | | **詰研究会報 |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------|---------|-----|-------|--------|-----|----------|-----|------------|----|--|
| 245 | 11 | 近将 | 北川明 | 細雪 | 109 | 小駒 | 近将 | 99.12 p122 | | |
| 246 | 2000. 2 | 〃 | 曾我正純 | | 115 | | 〃 | 00. 3 p123 | | |
| 247 | 2 | めいと | 新ヶ江幸弘 | 銀狼 | 57 | 歩なし | めいと | 00.10 p114 | | |
| 248 | 2 | 〃 | 〃 | 金鵝 | 101 | | 〃 | 00.10 p115 | | 詰上り二金 余詰情報(詰将棋一番星10.10)→誤報 |
| 249 | 6 | 詰パラ | 信太弘 | | 107 | | 詰パラ | 00. 9 p 93 | | |
| 250 | 9 | 〃 | 近藤真一 | | 123 | | 〃 | 00.12 p 77 | | |
| 251 | 12 | 〃 | 信太弘 | | 135 | | 〃 | 01. 3 p 91 | | |
| 252 | 2001. 1 | 〃 | 三角淳 | 散開星団 | 63 | 歩なし | 〃 | 01. 4 p 75 | | |
| 253 | 3 | 〃 | 新ヶ江幸弘 | 転生 | 95 | ／都詰 | 〃 | 01. 6 p 68 | | 還元玉 |
| 254 | 10 | 〃 | 安部喜文 | | 105 | | 〃 | 02. 1 p 80 | | 周辺巡り(5か所不通過) |
| 255 | 10 | 〃 | 近藤真一 | | 143 | 貧乏 | 〃 | 02. 1 p 82 | | |
| 255a | 2002. 1 | 〃 | 信太弘 | | 89 | | 〃 | 02. 4 p 95 | | |
| 256 | 3 | 〃 | 坂野孔一 | | ? | 歩なし | なし | | 不詰 | 読者サロンに発表 不詰情報(詰パラ02.4) |
| 257 | 3 | ** | 佐々木恭閑 | | 71 | 貧乏 | なし | | | **おもちゃ箱 |
| 258 | 4 | 詰パラ | 糟谷祐介 | 藍星楼 | 89 | | 詰パラ | 02. 7 p 78 | | 還元玉 題名「天体観測」93手→改作 & 改名(さんらん06.7) |
| 259 | 8 | 近将 | 曾我正純 | | 127 | | 近将 | 02.10 p131 | | |
| 260 | 12 | 詰パラ | 浦野真彦 | | 57 | 歩なし、無防備玉 | 詰パラ | 03. 3 p 90 | | |
| 261 | 2003. 3 | 〃 | 高坂研 | 夜曲 | 125 | ／都詰 | 〃 | 03. 6 p 86 | 余詰 | 127手/余詰→修正(詰パラ04.6)→余詰情報(おもちゃ箱05.6) |
| 262 | 8 | 近将 | 添川公司 | 早春譜 | 139 | 無防備玉 | 近将 | 03.10 p131 | | 馬追い 余詰情報(詰将棋一番星10.10)→誤報 |
| 263 | 10 | ** | 新ヶ江幸弘 | 伏龍 | 75 | | ** | | | **おもちゃ箱 No. 239の別案 |
| 264 | 12 | 詰パラ | 河原林隆彦 | | 99 | | 詰パラ | 04. 3 p 83 | | |
| 265 | 12 | 近将 | 添川公司 | 春霞 | 111 | | 近将 | 04. 2 p131 | | |
| 266 | 2004. 1 | 〃 | 曾我正純 | | 171 | | 〃 | 04. 3 p130 | | 馬鋸(往復)、97手目以降近藤真一作「完全犯罪」と同一 |
| 267 | 2 | 〃 | 添川公司 | 雷鳥 | 131 | | 〃 | 04. 4 p129 | | |
| 268 | 3 | 詰パラ | 有吉澄男 | チップイン | 111 | ／都詰 | 詰パラ | 04. 6 p 76 | | |
| 269 | 3 | 〃 | 高坂研 | 古都 | 113 | ／都詰 | 〃 | 04. 6 p 78 | | |
| 270 | 3 | 近将 | 曾我正純 | | 167 | | 近将 | 04. 5 p129 | | 馬鋸(往復) |
| 271 | 4 | 〃 | 添川公司 | 雅 | 121 | ／都詰 | 〃 | 04. 6 p127 | | |
| 272 | 5 | 〃 | 〃 | 疾風 | 111 | | 〃 | 04. 7 p133 | | |
| 273 | 8 | 詰パラ | 馬詰恒司 | いばらの森 | 221 | | 詰パラ | 04.11 p 71 | | 馬鋸(往復) |
| 274 | 8 | 近将 | 添川公司 | 白銀 | 109 | | 近将 | 04.10 p129 | | |
| 275 | 10 | 〃 | 〃 | 雪椿 | 115 | | 〃 | 05. 1 p130 | | 誤植→再出題(近将04.11) |
| 276 | 11 | 〃 | 曾我正純 | | 195 | | 〃 | 05. 1 p129 | | 馬鋸(往復) |
| 277 | 12 | 〃 | 添川公司 | 妖精2 | 247 | | 〃 | 05. 2 p129 | | 馬鋸(往復) 235手→改良(詰パラ12.8) ←改良図初出(風みどりの玉手箱・詰将棋掲示板07.9) |
| 278 | 2005. 2 | 詰パラ | *** | ステージII | 103 | | 詰パラ | 05. 5 p 82 | | ***添川公司・橋本孝治 |
| 279 | 2 | 近将 | 添川公司 | 山彦 | 105 | | 近将 | 05. 4 p129 | | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|----------|-----|-------|----------|-----|----------|----------------|--|---|
| 280 | 3 | 〃 | 〃 | 海彦 | 123 | | 〃 05. 5 p127 | | 金追い |
| 281 | 4 | 詰パラ | 三角淳 | | 49 | 歩なし | 詰パラ 05. 7 p 93 | | |
| 282 | 4 | 近将 | 添川公司 | ジバング | 125 | | 近将 05. 6 p129 | | 2枚馬追い、詰上り二金 |
| 283 | 5 | 〃 | 〃 | 鳳仙花 | 119 | | 〃 05. 7 p119 | | |
| 284 | 6 | 〃 | 〃 | 桜坂 | 111 | | 〃 05. 8 p127 | | |
| 285 | 7 | 〃 | 〃 | 渚 | 111 | | 〃 05. 9 p121 | | |
| 286 | 9 | 詰パラ | 糟谷祐介 | アイデア | 111 | | 詰パラ 05.12 p 75 | | |
| 287 | 9 | 〃 | 井上徹也 | オアシス | 119 | | 〃 05.12 p 76 | | 作意誤設定指摘(詰将棋一番星11.1) |
| 288 | 10 | 〃 | 馬詰恒司 | 風のままに | 119 | ／都詰 | 〃 06. 1 p 72 | | |
| 289 | 2006. 4 | 〃 | 添川公司 | 童夢 | 101 | 小駒 | 〃 06. 7 p 82 | | |
| 290 | 4 | 近将 | 新ヶ江幸弘 | 静寂 | 99 | ／74玉 | 近将 06. 6 p127 | | 詰上り攻方小駒3枚 |
| 291 | 7 | 〃 | 安武翔太 | | 101 | ／都詰 | 〃 06. 9 p 35 | | |
| 292 | 8 | 詰パラ | 糟谷祐介 | 華舞踏会 | 111 | | 詰パラ 06.11 p 78 | | |
| 293 | 8 | 〃 | 安武翔太 | | 109 | 双玉／都詰 | 〃 06.11 p 79 | | |
| 294 | 8 | 近将 | 添川公司 | 潮騒 | 127 | | 近将 06.10 p130 | | 2枚馬追い |
| 295 | 10 | 〃 | 〃 | バッカス | 125 | | 〃 06.12 p129 | | 2枚金追い |
| 296 | 欠番 | | | | | | | | |
| 297 | 2007. 10 | ** | 冬眠蛙 | | 49 | 歩なし | ** 07. 11 | | **冬眠蛙の冬眠日記 |
| 298 | 12 | ** | 安武翔太 | | 121 | | なし | | **All by myself |
| 299 | 2008. 3 | 詰パラ | 赤羽守 | ビーナスライン | 115 | | 詰パラ 08. 6 p 81 | | |
| 300 | 4 | 〃 | 安武翔太 | | 127 | | 〃 08. 7 p 82 | | 2枚馬追い |
| 301 | 2009. 2 | 〃 | 〃 | | 105 | ／都詰 | 〃 09. 5 p 80 | | 還元玉 |
| 302 | 8 | ** | 吉田京平 | 虚ろいの都 | 99 | 双玉／都詰 | ** | | **おもちゃ箱 |
| 303 | 8 | ** | 近藤真一 | | 223 | 貧乏 | ** | | **おもちゃ箱 No. 255の発展図 217手→吉田京平改良案(おもちゃ箱09.10)を採用 |
| 304 | 9 | ** | 吉田京平 | 虚ろいの都 | 115 | 双玉／都詰 | ** | | **おもちゃ箱 No. 302の改良図 |
| 305 | 2010. 1 | ** | 近藤真一 | | 239 | | ** | | **おもちゃ箱 初出(風みどりの玉手箱・詰将棋掲示板07.8) |
| 306 | 4 | 詰パラ | 添川公司 | 虹と雪のバラード | 153 | | 詰パラ 10. 7 p 84 | | 七種合 |
| 307 | 5 | 〃 | 〃 | 龍泉洞 | 187 | | 〃 10. 8 p 79 | | 龍鋸+連取り |
| 308 | 9 | 〃 | 〃 | 放れ駒 | 133 | | 〃 10.12 p 78 | | 2枚馬追い |
| 309 | 10 | 〃 | 安武翔太 | 落葉 | 97 | | 〃 11. 1 p 76 | | |
| 310 | 10 | 〃 | 添川公司 | 胡蝶蘭 | 137 | | 〃 11. 1 p 77 | | |
| 311 | 10 | 〃 | 會場健大 | 熊と利尻島 | 63 | 歩なし、無防備玉 | 〃 11. 1 p 81 | | |
| 312 | 12 | 〃 | 岡村孝雄 | | 103 | 双玉、小駒／都詰 | 〃 10.12 p 67 | | 別図の結果稿に解付き発表 |
| 313 | 12 | 〃 | 吉田京平 | 涼風 | 127 | | 〃 11. 3 p 97 | | |
| 314 | 2011. 9 | 〃 | 添川公司 | 月夜浜 | 107 | | 〃 11.12 p 79 | | |
| 315 | 2012. 2 | 〃 | 吉田京平 | | 107 | 歩なし | 〃 12. 5 p 75 | | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------|---------|-----|---------|---------------|-----|----------------|-----------------|--|------------------------------------|
| 316 | 2 | 〃 | 安武翔太 | 天国旅行 | 107 | | 〃 12. 5 p 77 | | |
| 317 | 8 | 〃 | 曾我正純 | | 127 | | 〃 12. 11 p 76 | | |
| 318 | 9 | 〃 | 摩利支天 | 桜の花びらたち | 133 | | 〃 12. 12 p 73 | | 24手目で全小駒図式 (小駒煙) |
| 319 | 9 | 〃 | 馬屋原剛 | | 101 | | 〃 12. 12 p 74 | | |
| 320 | 9 | 〃 | 添川公司 | 礫 (つぶて) | 123 | | 〃 12. 12 p 76 | | |
| 321 | 2013. 5 | 〃 | 〃 | 優駿 | 119 | | 〃 13. 8 p 79 | | 2枚馬追い |
| 322 | 5 | 〃 | 柳原裕司 | パープルタウン | 145 | | 〃 13. 8 p 80 | | |
| 322a | 5 | ** | ハスフィンダー | | 47 | 歩なし、無防備玉 | ** | | **スマホ詰パラ |
| 323 | 7 | 詰パラ | 添川公司 | 昂 | 125 | | 詰パラ 13. 10 p 79 | | 六種合 |
| 324 | 8 | ** | 武島宏明 | 童祭 | 125 | 小駒 | ** 13. 9 | | **おもちゃ箱 |
| 325 | 9 | ** | 〃 | | 121 | 小駒 | ** 13. 9 | | **名無し名人の題名のないブログ No. 324の類作(角合を消し) |
| 326 | 11 | 詰パラ | 曾我正純 | | 159 | | 詰パラ 14. 2 p 91 | | |
| 327 | 12 | 〃 | 武島宏明 | 銀魂 | 101 | | 〃 14. 3 p 79 | | |
| 328 | 12 | 〃 | 曾我正純 | | 117 | | 〃 14. 3 p 82 | | 馬鋸 |
| 329 | 2014. 1 | 〃 | 武島宏明 | | 65 | 歩なし | 〃 14. 4 p 95 | | 成駒配置なし |
| 330 | 7 | 〃 | 〃 | 天元 | 95 | ／都詰 | 〃 14. 10 p 74 | | |
| 331 | 8 | 〃 | 三輪勝昭 | | 117 | | 〃 14. 11 p 73 | | 全圭杏配置なし |
| 332 | 10 | 〃 | 添川公司 | 土筆 | 127 | | 〃 15. 1 p 76 | | |
| 333 | 10 | 〃 | 〃 | 枯野行 | 147 | | 〃 15. 1 p 77 | | |
| 334 | 12 | ** | かんかんのう | DRAGON KNIGHT | 121 | | ** | | **スマホ詰パラ |
| 335 | 2015. 3 | 詰パラ | 山路大輔 | HEAVENLY | 111 | 小駒 | 詰パラ 15. 6 p 79 | | 全圭杏配置なし |
| 336 | 5 | 〃 | 岡村孝雄 | 来たるべきもの | 73 | | 〃 15. 8 p 83 | | |
| 336a | 6 | ** | 柏木 | 三光鳥 | 37 | 双玉、歩なし／都詰 | ** | | **スマホ詰パラ |
| 337 | 7 | 詰パラ | 添川公司 | はやぶさ | 107 | ／都詰 | 詰パラ 15. 10 p 82 | | 全圭杏配置なし、還元玉 |
| 338 | 7 | 〃 | 〃 | 戴冠式 | 109 | ／都詰 | 〃 15. 10 p 84 | | 全圭杏配置なし |
| 339 | 8 | 〃 | 武島宏明 | 泡沫(うたかた) | 159 | | 〃 15. 11 p 84 | | 全圭杏配置なし／余詰→結果発表時に「仮の修正図」(杏1枚) |
| 340 | 2016. 5 | 〃 | 吉田京平 | | 129 | ／都詰 | 〃 16. 8 p 77 | | |
| 341 | 5 | 〃 | 菅野哲郎 | 夕鶴 | 93 | | 〃 16. 8 p 84 | | |
| 342 | 9 | 〃 | 松本浩一 | 月日星 | 37 | 双玉、歩なし、無防備玉／都詰 | 〃 16. 12 p 93 | | 全圭杏配置なし |