

、 1. 全作品【全駒・小駒・貧乏・歩なし】 No. 1～436 (231a, 231b, 255a, 313a, 322a, 336a, 362a, 390a～390f, 425aあり 128, 296欠番)

No.	初出	作者	題名	手数	初形駒種／詰上り玉位置	解掲載	完/不	備考
<a href="#">1</a>	1755 *	**	伊藤看寿	(99番)	117		****	*宝暦5.3 **象棋圖式(図巧) ****象棋圖式解 全圭杏配置なし
<a href="#">2</a>	1954. 3	**	奥藺幸雄	新煙詰	117		** 54. 5 p 61	余詰 **風ぐるま
<a href="#">3</a>	3	**	黒川一郎	落花	99		** 54. 5 p 58	**風ぐるま 97手飾り駒あり→改良(近将59. 1)
<a href="#">4</a>	3	王将	奥藺幸雄		119		王将 54. 5 p 54	余詰 No. 2の改作図を同時発表、自陣と配置なし
<a href="#">5</a>	8	〃	植田尚宏		111		〃 54. 10 p 49	
<a href="#">6</a>	1956. 2	**	駒場和男	淡雪	93		詰パラ 56. 10 p 19	**風ぐるま 出題図攻方63と脱落 廃刊により風ぐるまに結果発表なし →正図で解付き再発表(詰パラ56. 10)→キズ指摘(詰パラ56. 11)
<a href="#">7</a>	8	詰パラ	黒川一郎	狭霧	123		〃 56. 10 p 57	余詰→修正(詰パラ56. 12)
<a href="#">8</a>	1960. 1	近将	巨椋鴻之介	風とともに去りぬ	117		近将 60. 4 p164	→改良 & 命名(禁じられた遊び08. 4)
<a href="#">9</a>	1	〃	北川明	竹上雪	99		〃 60. 4 p166	不成入り(銀)
<a href="#">10</a>	5	〃	田中輝和	銀河	91		〃 60. 7 p 42	
<a href="#">11</a>	5	〃	〃	鵬	99		〃 60. 7 p 42	
<a href="#">12</a>	5	〃	〃	桜花	93		〃 60. 7 p 43	
<a href="#">13</a>	5	〃	〃	アトラス	107		〃 60. 7 p 44	還元玉
<a href="#">14</a>	7	〃	〃	雲龍	107		〃 60. 8 p102	余詰 & 作意(109手)誤設定指摘(近将60. 9)→修正(近将60. 9) 大塚敏男に同題名の非煙詰作品あり
<a href="#">15</a>	1961. 1	〃	〃	千鳥玉	95		〃 61. 2 p 84	
<a href="#">16</a>	3	詰パラ	〃	朝霧	95		詰パラ 61. 5 p 63	駒場和男に同題名の煙詰あり(No. 54)
<a href="#">17</a>	7	〃	北川明	流転	111		〃 61. 9 p 63	周辺巡り(6か所不通過)
<a href="#">18</a>	8	〃	田中鵬看	宇宙	107	双玉	〃 61. 11 p 30	
<a href="#">19</a>	9	近将	長谷川愈洋	若草	121		近将 61. 11 p 87	不詰 119手/余詰→解発表時修正→不詰指摘(近将91. 10)
<a href="#">20</a>	1962. 8	詰パラ	田中鵬看	地影	105	双玉	詰パラ 62. 11 p 20	
<a href="#">21</a>	10	〃	〃	人生	119	双玉	〃 63. 2 p 28	還元玉
<a href="#">22</a>	1963. 3	〃	藤井孝一		99		〃 63. 6 p 46	
<a href="#">23</a>	4	近将	田中鵬看	初雪	127		近将 63. 4 p 90	解付き発表
<a href="#">24</a>	*	**	田中輝和	野火	121		**** 63. 4	余詰 *1963. 4. 2 **毎日新聞[大阪版]解なし ***サンケイ新聞[大阪版]1963. 4. 23に図・解
<a href="#">25</a>	7	近将	長谷川愈洋		121		近将 63. 9 p134	余詰 還元玉
<a href="#">26</a>	10	詰パラ	黒川一郎	嫦娥	103	小駒	詰パラ 64. 1 p 40	朝日新聞[大阪版]1963. 9. 27に図のみ題名なし紹介、厳密には こちらを初出とすべきか
<a href="#">27</a>	10	〃	〃	金鳥	141		〃 64. 1 p 41	余詰 139手/余詰→修正再出題(詰パラ63. 11)137手/余詰 →修正(詰パラ64. 2)→余詰情報(将棋雑記08. 1)

<a href="#">28</a>	12	〃	田中至	夕立	93		〃 64. 3 p 42		
<a href="#">29</a>	12	〃	横田進一	昇龍	121		〃 64. 3 p 43		自陣と配置なし
<a href="#">30</a>	1964. 1	〃	田中至		97		〃 64. 3 p 69		
<a href="#">31</a>	1	〃	横田進一		111		〃 64. 3 p 71		周辺巡り(6か所不通過)
<a href="#">32</a>	1	近将	田中至		93		近将 64. 3 p137		
<a href="#">33</a>	3	詰パラ	〃		101		詰パラ 64. 5 p 88		修正前の99手原図が手違いで出題され余詰、結果発表時正図紹介
<a href="#">34</a>	3	〃	横田進一		105		〃 64. 5 p 90		
<a href="#">35</a>	*	**	田中輝和	神武東征	115	小駒	** 64. 3		*3.1 **夕刊新聞(という紙名 現、岡山日日新聞) 123手題名なし 出題 & 命名(詰パラ67. 7)余詰→修正再出題(詰パラ67. 10) 115手 /余詰→修正再出題(詰パラ70. 7)
<a href="#">36</a>	5	詰パラ	山田修司	織女	65	歩なし	詰パラ 64. 7 p 75		
<a href="#">37</a>	5	〃	〃	牽牛	93	貧乏	〃 64. 7 p 76		
<a href="#">38</a>	9	近将	〃	斜陽	105		近将 64. 11 p120		111手題名なし/余詰→修正 & 命名(けむり67. 10) 109手 →改良(夢の華98. 3)
<a href="#">39</a>	12	詰パラ	田中至	民のかまどは……1	89		詰パラ 65. 4 p 29		
<a href="#">40</a>	12	〃	〃	民のかまどは……2	89		〃 65. 4 p 31		
<a href="#">41</a>	12	〃	〃	民のかまどは……3	91		〃 65. 5 p 37		
<a href="#">42</a>	12	〃	〃	民のかまどは……4	97		〃 65. 5 p 39		
<a href="#">43</a>	1965. 3	〃	〃		85		〃 65. 5 p 77		
<a href="#">44</a>	5	近将	駒場和男	驟雨	101	小駒	近将 65. 7 p112		No. 166同題名全駒煙に改作(近将85. 3)
<a href="#">45</a>	1966. 1	詰パラ	藤井孝一		101	小駒	詰パラ 66. 3 p 71		
<a href="#">46</a>	1	〃	黒川一郎	雪女	111	小駒	〃 66. 3 p 73		
<a href="#">47</a>	1	〃	田中至		101		〃 66. 3 p 74		
<a href="#">48</a>	3	〃	田中鵬看	さすらい	113		〃 66. 6 p 74		還元玉
<a href="#">49</a>	8	〃	黒岩郁典		85		〃 66. 10 p 78		
<a href="#">50</a>	8	〃	横田進一	曙光	113		〃 66. 10 p 79		
<a href="#">51</a>	9	〃	黒岩郁典		89		〃 66. 12 p 34		
<a href="#">52</a>	10	〃	黒川一郎	輪廻	103		〃 66. 12 p 70		還元玉、周辺巡り(16か所不通過) 余詰→結果発表時修正
<a href="#">53</a>	12	〃	〃	孤帆	103		〃 67. 2 p 63	余詰	余詰→修正再出題(詰パラ72. 7)余詰→修正(将棋浪漫集83. 2) →余詰情報(詰将棋一番星10. 8)
<a href="#">54</a>	1967. 1	〃	駒場和男	朝霧	103		〃 67. 7 p 69		詰上り一色(角馬) 101手/不詰 & 余詰 →修正再出題(詰パラ67. 5) 101手/余詰 →修正再出題(詰パラ67. 10) 101手/余詰 →修正(詰パラ70. 2) 101手/余詰 →修正(ゆめまぼろし百番06. 6) 田中輝和に同題名の煙詰あり (No. 16)
<a href="#">55</a>	1	〃	〃	夕霧	91	／都詰	〃 67. 4 p 54		詰上り左右対称

<a href="#">56</a>	11	"	"	かぐや姫	97	／都詰	"	68. 1 p 76	変長	93手→余詰指摘 & 修正(詰パラ80. 2)95手/余詰 →修正(看寿賞作品集99. 10)93手/余詰→修正(詰パラ00. 7) →変長指摘(おもちゃ箱13. 3)
<a href="#">57</a>	1968. 3	"	田中輝和	不死鳥	107		"	68. 5 p 75		詰上り金銀
<a href="#">58</a>	9	"	若島正	潮流	97		"	68. 11 p 72		
<a href="#">59</a>	9	"	黒川一郎	翠翹	103		"	68. 11 p 74		105手/余詰→修正再出題(詰パラ72. 7)103手/余詰 →修正(将棋浪漫集83. 2)→余詰情報(詰将棋一番星10. 10)→誤報
<a href="#">60</a>	1969. 1	"	佐藤吉男		105		"	69. 6 p 57		解答紛失→再出題(詰パラ69. 4)
<a href="#">61</a>	4	"	駒場和男	父帰る	103	／都詰	"	70. 5 p 14		還元玉 PN膳代未文で発表109手/余詰→本名で修正再出題(詰パラ70. 2)
<a href="#">62</a>	7	"	室井哲哉		43	歩なし	"	69. 9 p 76	余詰	出題図誤植、結果発表は正図で→余詰情報( )
<a href="#">63</a>	8	"	森田拓也		97		"	69. 10 p 72	余詰	余詰→修正(詰パラ70. 2)→余詰情報( )
<a href="#">64</a>	9	"	"	醸泉	121		"	69. 11 p 76		周辺巡り(1か所不通過)
<a href="#">65</a>	1970. 2	"	"		103		"	70. 4 p 76		
<a href="#">66</a>	2	"	近藤善太郎	初夢	131		"	70. 4 p 77		
<a href="#">67</a>	4	"	花田尚一		105	小駒	"	70. 6 p 75		
<a href="#">68</a>	7	"	藤井孝一		121		"	70. 9 p 76		
<a href="#">69</a>	8	近将	清宮章		113		近将	70. 9 p120	余詰	還元玉
<a href="#">70</a>	10	詰パラ	今野敦夫	落武者	63	歩なし、無防備玉	詰パラ	70. 12 p 74	余詰	成駒配置なし、桂つるし詰 余詰→修正(詰パラ71. 3) →余詰情報( )
<a href="#">71</a>	10	"	森田拓也	彼岸	99		"	70. 12 p 75	余詰	詰上り二金 余詰情報( )
<a href="#">72</a>	1971. 1	近将	田中輝和	牡丹雪	51	歩なし	近将	71. 3 p132		
<a href="#">73</a>	1	"	"	帰京	69	歩なし／都詰	"	71. 3 p132	余詰	還元玉、詰上り左右純対称 余詰指摘(詰研会報99. 3)
<a href="#">74</a>	2	詰パラ	"	上洛	83	小駒／都詰	詰パラ	71. 4 p 72	余詰	余詰情報(詰将棋一番星10. 8)
<a href="#">75</a>	3	"	酒井滋樹		107		"	71. 5 p 78		
<a href="#">76</a>	4	"	近藤善太郎	雪崩	115		"	71. 6 p 76	余詰	余詰指摘、修正(詰パラ71. 7)不審
<a href="#">77</a>	4	近将	田中鵬看	一匹狼	53	歩なし、無防備玉	近将	65. 6 p114	余詰	余詰指摘(詰パラ91. 10)
<a href="#">78</a>	7	詰パラ	大村光良		105		詰パラ	71. 9 p 77	余詰	余詰指摘(詰パラ71. 12)→修正(詰パラ71. 12)→余詰情報( )
<a href="#">79</a>	8	"	若島正	地獄変	133		"	71. 10 p 79		五種合 131手/余詰指摘(Nifty SOFTV3会議室97. 6. 7) →修正(盤上のファンタジア01. 7)
<a href="#">80</a>	9	"	近藤善太郎	富士山頂	119	／都詰	"	71. 11 p 74	余詰	還元玉
<a href="#">81</a>	10	"	原敏彦		45	歩なし	"	71. 10 p 25	余詰	詰将棋評価室に解付き発表、詰上り二金 余詰指摘(詰パラ76. 7)
<a href="#">82</a>	10	"	森田拓也	兜率天	85	／都詰	"	71. 12 p 75		双方不成入り
<a href="#">83</a>	10	"	近藤善太郎	かげろう	115		"	71. 12 p 76		
<a href="#">84</a>	1972. 1	"	大村光良	故郷	95		"	72. 4 p 56	余詰	還元玉 余詰指摘(詰パラ72. 4 & 72. 6)→修正(詰パラ74. 12) →余詰情報( )
<a href="#">85</a>	4	"	"	銀河	95	小駒	"	72. 6 p 78		

<a href="#">86</a>	4	〃	古内正孝		103		〃 72.11 p 73	不詰	余詰→修正再出題(詰バラ72.9)不詰
<a href="#">87</a>	7	〃	黒川一郎	鈴慕	109		〃 72.11 p 50	余詰	余詰→修正(将棋浪漫集83.2)→余詰情報(詰将棋一番星10.8)
<a href="#">88</a>	1973. 4	〃	古内正孝	阿武隈	99		〃 73. 6 p 77	余詰	詰上り二金
<a href="#">89</a>	1975. 9	近将	森田拓也	長城	151		近将 75.10 p142		馬鋸(片道) 余詰→修正(この詰将棋がすごい10.7)
<a href="#">90</a>	1976. 2	詰バラ	伊藤一幸	影	101	小駒	詰バラ 76. 4 p 73		
<a href="#">91</a>	2	〃	佐々木聡	般若	111		〃 76. 4 p 74		詰上り左右純対称 41手目打ち場所非限定は余詰との見方も
<a href="#">92</a>	5	〃	七条兼三		113		〃 76. 9 p 22		
<a href="#">93</a>	11	〃	飯田岳一	M-6	49	歩なし/都詰	〃 77. 2 p 66	余詰	43手題名なし/余詰→修正(続けむり78.11) →「煙詰全リスト」で命名 →余詰情報( )
<a href="#">94</a>	12	〃	中島朋美		95		なし	余詰	読者サロンに発表 詰上り図(続けむり78.11) 手数&余詰情報(詰バラ83.2)
<a href="#">95</a>	1977. 1	〃	七條兼三		53	歩なし	詰バラ 77. 5 p 40		余詰→修正再出題(詰バラ77.2)
<a href="#">96</a>	8	〃	森隼人		59	歩なし	〃 78. 2 p 86		詰上り二金
<a href="#">97</a>	1978. 1	近将	墨江酔人		83	歩なし、無防備玉	近将 78. 2 p220		終わり3手目から別詰のキズ
<a href="#">98</a>	3	詰バラ	駒場和男	三十六人斬り	113	無防備玉	詰バラ 78. 7 p 42		龍鋸 103,107,111手目から別詰のキズ
<a href="#">99</a>	4	**	飯田岳一	M-4	39	歩なし	** 78. 4 p241		**将棋クラブ 題名なし→「煙詰全リスト」で命名
<a href="#">100</a>	7	詰バラ	〃	FK-1	43	歩なし	詰バラ 78.11 p 27		〃
<a href="#">101</a>	7	〃	〃	FK-2	55	歩なし	〃 78.11 p 27		〃
<a href="#">102</a>	7	〃	〃	FK-3	55	歩なし	〃 78.11 p 28	不詰	不詰指摘(詰バラ83.2)→作者了承(詰バラ83.5) 〃
<a href="#">103</a>	7	〃	〃	FK-4	55	歩なし	〃 78.11 p 28	余詰	詰上り二銀 余詰→結果発表時修正→余詰情報( ) 〃
<a href="#">104</a>	7	〃	〃	FK-5	49	歩なし/都詰	〃 78.11 p 29	不&余	No.93の改良図→新作取消、余詰→結果発表時修正/不詰&余詰 〃
<a href="#">105</a>	9	〃	〃	梁山泊	115	双玉/都詰	〃 78.11 p 84		
<a href="#">106</a>	9	〃	大村光良	彷徨	143		〃 78.11 p 86	余詰	余詰指摘(あーうい だにえっと10.8) 田中鵬看 & 杉山正に同題名の非煙詰作品あり
<a href="#">107</a>	10	〃	飯尾晃		51	歩なし	〃 79. 1 p 82	余詰	
<a href="#">108</a>	11	〃	飯田岳一	FK-6	47	歩なし	〃 79. 2 p 62		題名なし→「煙詰全リスト」で命名
<a href="#">109</a>	11	〃	〃	FK-7	49	歩なし	なし	不&余	〃
<a href="#">110</a>	11	〃	〃	FK-8	61	歩なし	なし	不詰	〃
<a href="#">111</a>	11	〃	〃	FK-9	41	歩なし/都詰	なし	不&余	〃
<a href="#">112</a>	11	〃	〃	FK-10	61	双玉、歩なし/都詰	詰バラ 79. 2 p 63		〃
<a href="#">113</a>	12	〃	七條兼三		109		〃 79. 4 p 14		還元玉、完全周辺巡り 余詰→修正(詰研78.12)→再出題(詰バラ79.1)
<a href="#">114</a>	1979. 1	〃	伊藤一幸	枯葉	127		〃 79. 3 p 82	余詰	
<a href="#">115</a>	1	〃	柳田明	稲村ヶ崎	125		〃 79. 3 p 83		全圭杏配置なし
<a href="#">116</a>	1	近将	墨江酔人		111		近将 79. 2 p223	余詰	余詰情報( )
<a href="#">117</a>	2	〃	藤江和幸	清流	97	貧乏	〃 79. 3 p222		余詰情報(詰将棋一番星10.10)→誤報
<a href="#">118</a>	3	詰バラ	飯田岳一	洛陽暮色	79	/都詰	詰バラ 79. 5 p 89	余詰	余詰指摘(おもちゃ箱01.4)

<a href="#">119</a>	4	**	柳田明		67	歩なし	**	79. 5 p 2	余詰	**詰研会報
<a href="#">120</a>	5	詰パラ	飯田岳一	古戦場	99		詰パラ	79. 7 p 75		
<a href="#">121</a>	5	〃	〃	FK-11	45	歩なし	〃	79. 9 p 77		題名なし→「煙詰全リスト」で命名
<a href="#">122</a>	5	近将	伊藤一幸		113	小駒	近将	79. 8 p238	余詰	
<a href="#">123</a>	5	**	原敏彦		65	歩なし、無防備玉	**	79. 6 p 2	余詰	**詰研会報 出題図攻方22香脱落
<a href="#">124</a>	6	詰パラ	浅井和吉	伊賀の水月	107		**虹と猫と麦	p 26	余詰	読者サロンに発表 **浅井和吉著「虹と猫と麦」(81. 11) 誤植→修正(詰パラ82. 3)→不完全情報(詰パラ83. 2)
<a href="#">125</a>	10	**	飯田岳一		63	双玉、歩なし	**	79. 11 p 2	不&余	**詰研会報
<a href="#">126</a>	1980. 3	詰パラ	近藤真一	×××も見えず・・・	105		詰パラ	80. 5 p 81	余詰	
<a href="#">127</a>	4	〃	坂野孔一		49	歩なし、無防備玉/都詰	〃	80. 6 p 82	不詰	51手/余詰→修正(詰パラ88. 6)49手/余詰 →修正(詰パラ02. 3)解なし→不詰情報(詰パラ02. 4)
128	欠番									
<a href="#">129</a>	7	近将	本間鉄郎		95	無防備玉	近将	80. 8 p154	余詰	
<a href="#">130</a>	11	詰パラ	飯田岳一	M-3	93		詰パラ	81. 3 p 64	余詰	詰上り二と 題名「人工生命M2号」余詰→修正再出題 & 改名 (詰パラ80. 12)「人工生命M3号」→「煙詰全リスト」で再度改名 →余詰情報(詰将棋一番星10. 8)
<a href="#">131</a>	11	〃	〃	2020年の挑戦	123		〃	81. 3 p 65	余詰	余詰→結果発表時修正→余詰情報(詰将棋一番星10. 8)
<a href="#">132</a>	11	〃	〃	悪魔の首飾り	135		〃	81. 3 p 66	余詰	キズ→結果発表時修正→余詰情報(詰将棋一番星10. 8)
<a href="#">133</a>	11	**	〃		43	歩なし	**	80. 12 p 2	余詰	**詰研会報 詰上り二飛
<a href="#">134</a>	1981. 1	詰パラ	護堂浩之		45	歩なし	詰パラ	81. 4 p 58		出題図攻方72金脱落、49手/余詰→修正(詰パラ81. 5)
<a href="#">135</a>	2	〃	北川明		105		〃	81. 6 p 64		
<a href="#">136</a>	3	〃	柳田明	白峰	115	小駒	〃	81. 8 p 65		誤植→再出題(詰パラ81. 5)題名なし→結果発表時命名 修正(詰研会報80. 9)←修正再出題(詰研会報80. 7)111手/余詰 ←初出(詰将棋の詩80. 3)111手/余詰
<a href="#">137</a>	8	〃	大村光良	安寿	87	双玉、貧乏	〃	81. 11 p 30	余詰	
<a href="#">138</a>	9	〃	大西宏明	大都会	115	無防備玉	〃	81. 11 p 82		題名なし→後日命名(飯田岳一が詰パラ83. 5で紹介)
<a href="#">139</a>	9	〃	大村光良	関ヶ原	117	双玉	〃	81. 11 p 83	余詰	余詰情報(詰将棋一番星10. 8)
<a href="#">140</a>	9	近将	伊藤正	月蝕	109	小駒	近将	81. 10 p145		密集形、詰上り二杏 初出(詰将棋の詩81. 1)題名「都市」余詰
<a href="#">141</a>	9	〃	斉藤仁士	冬の旅	145	無防備玉	〃	81. 10 p146	余詰	
<a href="#">142</a>	11	**	伊藤正		47	歩なし、無防備玉	**	82. 1 p 2	余詰	**詰将棋の詩 余詰情報( )
<a href="#">143</a>	12	**	有吉弘敏		53	歩なし	**	82. 2 p 3	余詰	〃
<a href="#">144</a>	1982. 1	詰パラ	添川公司	サボテンの花	117	小駒	詰パラ	82. 4 p 56		117手/余詰→修正(詰パラ84. 4)115手 →余詰指摘(おもちゃ箱01. 4)→修正(全詰連HP03. 10)
<a href="#">145</a>	1	近将	飯田岳一	M-5	55	歩なし	近将	82. 2 p150	余詰	詰上り二飛 余詰情報( )
<a href="#">146</a>	2	詰パラ	大村光良	厨子王	55	双玉、歩なし、無防備玉/都詰	詰パラ	82. 4 p 82		
<a href="#">147</a>	2	近将	飯田岳一	M-7	51	歩なし/都詰	近将	82. 3 p154		還元玉
<a href="#">148</a>	4	〃	新ヶ江幸弘	彩雲	155		〃	82. 5 p154		七種合、還元玉 159手/余詰→修正再出題(詰棋めいと00. 2)

									修正 & 命名(詰研会報81.11)159手/余詰 ←初出(詰研会報80.9)143手題名なし/余詰
<a href="#">149</a>	5	〃	飯田岳一	M-9	109		〃 82. 6 p156		
<a href="#">150</a>	8	〃	〃	M-12	99	／都詰	〃 82. 9 p145	余詰	不詰→結果発表時修正→余詰指摘(近将82.11) →修正(詰パラ83.1)→余詰情報( )
<a href="#">151</a>	12	詰パラ	〃	M-18	45	歩なし／都詰	詰パラ 83. 5 p 31		
<a href="#">152</a>	12	〃	〃	M-20	125		〃 83. 5 p 32		余詰→結果発表時修正、千葉肇に別修正案(詰パラ83.8)
<a href="#">153</a>	12	〃	原田清実		43	歩なし	なし	余詰	読者サロンに発表 余詰指摘(詰パラ83.4 & 83.7)
<a href="#">154</a>	1983. 2	〃	藤本和		59	歩なし、無防備玉	詰パラ 83. 5 p 48		終わり3手目から別詰のキズ
<a href="#">155</a>	3	近将	添川公司	妖精	191		近将 83. 4 p156		馬鋸(往復) 183手→改良(近将83.6)
<a href="#">156</a>	3	**	近藤真一		139	貧乏	** 83. 4 p 3	不詰	**詰研会報
<a href="#">157</a>	8	詰パラ	大村光良	空間都市	59	歩なし、無防備玉／58玉	詰パラ 83.10 p 82	余詰	
<a href="#">158</a>	8	〃	桑原幹男		65	歩なし	〃 83.10 p 84	余詰	
<a href="#">159</a>	9	近将	大村光良	都忘れ	67	歩なし、無防備玉／都詰	近将 83.10 p154	余詰	
<a href="#">160</a>	11	詰パラ	添川公司	帰去来	123	双玉、無防備玉	詰パラ 85. 2 p 57		全圭杏配置なし 誤植→再出題(詰パラ84.11)
<a href="#">161</a>	11	〃	伊藤正	天女	103		〃 84. 1 p 87		初出(詰研会報83.2)題名「楊貴妃」
<a href="#">162</a>	1984.10	〃	添川公司	初戀	107		〃 84.12 p 84		113手題名「初恋」/余詰→修正 & 改名(詰パラ88.10)
<a href="#">163</a>	12	〃	坂野孔一		61	歩なし／都詰	〃 85. 3 p 52		キズの改良図(詰パラ89.10)→余詰
<a href="#">164</a>	12	近将	馬詰恒司	嵐の予感	97	無防備玉	近将 85. 1 p176	余詰	
<a href="#">165</a>	1985. 2	めいと	近藤真一	完全犯罪	171		めいと 85. 8 p 92	不&余	馬鋸(往復) 163手/不詰 & 余詰指摘(詰研会報85.10) →修正再出題(詰研会報95.10)不詰 & 余詰
<a href="#">166</a>	3	近将	駒場和男	驟雨	129		近将 85. 4 p158		No.44同題名小駒煙の改作図、8手目で持駒金の小駒準煙
<a href="#">167</a>	5	詰パラ	橋本孝治		163		詰パラ 85. 8 p 50		還元玉、周辺巡り(5か所不通過)、81格中49か所通過
<a href="#">168</a>	5	近将	飯田岳一	M-21	123		近将 85. 6 p153		余詰→修正(詰研会報85.6)
<a href="#">169</a>	8	〃	〃	M-25	101		〃 85. 9 p159	不詰	不詰情報( )
<a href="#">170</a>	8	〃	藤本和	虹色の扉	139		〃 85. 9 p160		順列七種合 同時にPN鈴木実で詰研会報85.6にも出題 ←初出(詰研会報84.8)PN鈴木実で149手題名なし/余詰 余詰指摘(近将85.10)→誤指摘(詰研会報85.9)
<a href="#">171</a>	10	〃	飯田岳一	M-23	115	／都詰	〃 85.11 p155		
<a href="#">172</a>	12	〃	高坂研	舞姫	41	歩なし、無防備玉／都詰	〃 86. 1 p162	余詰	43手→余詰指摘(近将86.2)→修正(近将86.3)→余詰情報( )
<a href="#">173</a>	1986. 2	詰パラ	浦野真彦	雪姫	115		詰パラ 86. 4 p 79		
<a href="#">174</a>	5	〃	福島安行	明舟	95	小駒	〃 86. 7 p 76	余詰	
<a href="#">175</a>	10	〃	〃	翔龍	95		〃 87. 1 p 77		周辺巡り(6か所不通過)
<a href="#">176</a>	10	めいと	添川公司	五丈原	139	無防備玉	めいと 87. 5 p 91		121手/非限定→改良(詰パラ12.8)
<a href="#">177</a>	11	近将	〃	白夜	93	小駒	近将 86.12 p168		
<a href="#">178</a>	1987. 1	〃	〃	ジプシー	141		〃 87. 2 p167		中合入り
<a href="#">179</a>	2	〃	〃	せせらぎ	121		〃 87. 3 p166		

<a href="#">180</a>	3	〃	〃	大地の詩	115	無防備玉	〃	87. 4 p163		
<a href="#">181</a>	5	詰パラ	伊藤一幸	天竜川	109		詰パラ	87. 8 p 67		初出(詰研会報80. 4)
<a href="#">182</a>	5	〃	添川公司	山津浪	107		〃	87. 8 p 68		
<a href="#">183</a>	5	めいと	〃	標的	129		めいと	87.11 p 84		馬鋸(往復) 初出(詰研会報86.9)題名なし/余詰 吉松智明作ミニ煙の改作
<a href="#">184</a>	5	〃	〃		51	歩なし、無防備玉	〃	87.11 p 88		
<a href="#">185</a>	5	近将	飯田岳一	双飛城	89		近将	87. 8 p152		詰上り二飛、手順完全限定 余詰→修正再出題(近将87.6)
<a href="#">186</a>	6	詰パラ	近藤真一		73	双玉、歩なし、無防備玉	詰パラ	87. 8 p 84		
<a href="#">187</a>	8	近将	添川公司	サーカス	119		近将	87. 9 p166		
<a href="#">188</a>	1988. 5	詰パラ	〃	踊り子	119		詰パラ	88. 8 p 75		
<a href="#">189</a>	7	〃	大村光良	幻化	53	歩なし、無防備玉/都詰	〃	88.10 p 74		還元玉
<a href="#">190</a>	9	〃	赤羽守	妻籠宿	101		〃	88.12 p 68		不詰→修正(詰パラ89.7)
<a href="#">191</a>	9	めいと	添川公司	小熊座	95	小駒/都詰	めいと	89. 7 p102		93手/余詰→修正(全詰連HP03.10)
<a href="#">192</a>	11	詰パラ	七條兼三		105		詰パラ	89. 2 p 22		五種不成 余詰→修正(詰パラ89.5)
<a href="#">193</a>	1989. 4	将	真鍋浩	薄暮(予定)	107	小駒	将	89. 8 p213		解答者ゼロ→再出題(将89.6)
<a href="#">194</a>	6	詰パラ	橋本孝治		129	無防備玉	詰パラ	90. 3 p 55		
<a href="#">195</a>	6	近将	墨江酔人		99		近将	89. 7 p159		
<a href="#">196</a>	7	詰パラ	七條兼三		91		詰パラ	89.10 p 36		駒場和男による逆算異図あり(近将90.3)
<a href="#">197</a>	10	近将	添川公司	高天原	111	小駒	近将	89.11 p158		
<a href="#">198</a>	10	〃	墨江酔人		109		〃	89.11 p159		詰上り二馬
<a href="#">199</a>	10	〃	〃		109		〃	89.11 p161		詰上り二龍 105,107手目から別詰のキズ
<a href="#">200</a>	11	詰パラ	赤羽守	馬籠宿	113		詰パラ	90. 3 p 71		111手→改良(信濃路2012.7.15)
<a href="#">201</a>	11	近将	飯田岳一	エル・ドラド	129		近将	89.12 p160	余詰	余詰→修正(詰パラ91.5)解なし→余詰情報(詰将棋一番星11.1)
<a href="#">202</a>	12	〃	駒場和男	差し出口	119		〃	89.12 p166		解付き発表(題名なし、妙案99番改作) →命名(ゆめまぼろし百番06.6)
<a href="#">203</a>	1990. 1	詰パラ	馬詰恒司	修羅王	117	無防備玉	詰パラ	90. 4 p 80		
<a href="#">204</a>	2	近将	飯田岳一	アルンハイムの地所	119		近将	90. 3 p160	不&余	
<a href="#">205</a>	3	〃	〃	パルテノン <small>の</small> 丘	87	/都詰	〃	90. 4 p159	余詰	余詰情報( )
<a href="#">206</a>	9	詰パラ	変寝夢	BLACK JACK	51	歩なし、無防備玉/都詰	詰パラ	90.12 p 74		還元玉
<a href="#">207</a>	10	近将	添川公司	砂の城	143		近将	90.11 p191		角連取り 155手→余詰指摘(近将90.12) →修正再出題(将91.3)169手/余詰→修正(詰パラ12.8)
<a href="#">208</a>	11	めいと	〃	安曇野	127		めいと	91.12 p106		123手/余詰→修正(全詰連HP03.10)解なし
<a href="#">209</a>	1991.10	近将	〃	樹氷	107	小駒	近将	91.11 p159		詰上り二と
<a href="#">210</a>	11	詰パラ	〃	花嫁	111		詰パラ	92. 2 p 85		
<a href="#">211</a>	12	**	七條兼三	砂上の楼閣	145		**	p320	余詰	**将棋墨酔 七種合、還元玉 米長邦雄が「未完の大作」と紹介 墨酔には題名なく森田銀杏が作者の遺志を紹介(近将92.2)
<a href="#">212</a>	12	**	〃	(遺作B題)	99		詰パラ	92. 7 p 58	余詰	**将棋墨酔

<a href="#">213</a>	1992. 3	詰パラ	飯田岳一	サッキュバス	107	双玉	〃	92. 3 p 46		「解付新作煙詰」欄に発表
<a href="#">214</a>	3	〃	〃	ライカーガス	109	双玉	〃	92. 3 p 47		「解付新作煙詰」欄に発表
<a href="#">215</a>	3	近将	添川公司	大航海	145		近将	92. 4 p150		七種合、還元玉 修正再出題(詰研会報91. 5)←初出(詰研会報91. 1)余詰
<a href="#">216</a>	7	めいと	〃	馬追い虫	89	貧乏	めいと	93. 3 p129		2枚馬追い、詰上り二馬 83手/余詰指摘(おもちゃ箱02. 2) →修正(詰パラ12. 8)
<a href="#">217</a>	10	**	水野拓成	途中	49	双玉、歩なし	**	92. 11 p 8	余詰	**詰研会報
<a href="#">218</a>	12	近将	駒場和男	駅馬車	121		近将	93. 3 p156		
<a href="#">219</a>	1993. 2	〃	馬詰恒司	星の降る夜	115	無防備玉/都詰	〃	93. 3 p152	余詰	
<a href="#">220</a>	5	詰パラ	山口成夫		41	歩なし/都詰	詰パラ	93. 8 p 78		
<a href="#">221</a>	5	将	新ヶ江幸弘	廳統坡	105		将	96. 2 p 8	余詰	
<a href="#">222</a>	7	近将	鮎川まどか	冬のACTRESS	117		近将	93. 8 p151		迂回手順のキズ
<a href="#">223</a>	1994. 4	めいと	車田康明		95		めいと	94. 12 p101		
<a href="#">224</a>	5	詰パラ	浦野真彦		103		詰パラ	94. 8 p 83		
<a href="#">225</a>	8	〃	近藤真一		109	無防備玉	〃	94. 11 p 81		
<a href="#">226</a>	9	〃	〃		103	無防備玉	〃	95. 1 p 38	余詰	
<a href="#">227</a>	9	〃	宗岡博之	熱視線	123		〃	95. 1 p 39		初出(将91. 3)余詰
<a href="#">228</a>	9	〃	浦野真彦	春時雨	185		〃	95. 1 p 42	余詰	馬鋸(往復)、中合入り 余詰→修正(詰パラ96. 12) →余詰情報(詰将棋一番星10. 8)
<a href="#">229</a>	11	〃	近藤真一		117	貧乏	〃	95. 2 p 76		馬鋸(片道) 終わり3手目から別詰のキズ
<a href="#">230</a>	1995. 3	近将	飯田岳一		93		近将	95. 4 p151	不&余	
<a href="#">231</a>	4	〃	〃		95		〃	95. 5 p151		
<a href="#">231a</a>	4	**	近藤真一		129	貧乏	**	95. 4 p4	不&余	**香龍会会報
<a href="#">231b</a>	4	〃	〃		105	小駒	〃	95. 4 p4		**香龍会会報
<a href="#">232</a>	5	詰パラ	〃	シルクロード	105	小駒	詰パラ	95. 10 p 45		余詰→結果発表時修正
<a href="#">233</a>	5	〃	市島啓樹	ダンスホール	89		〃	95. 10 p 48		91手/余詰→修正(詰研会報95. 9)89手/不詰→修正(詰パラ96. 5)
<a href="#">234</a>	5	〃	添川公司	約束の地	107	/都詰	〃	95. 10 p 50		還元玉、都詰詰上り攻方2枚
<a href="#">235</a>	11	〃	堀内真	未知との遭遇	115		〃	96. 2 p 77		香先香歩
<a href="#">236</a>	1996. 3	近将	馬詰恒司	夢のまた夢	121	双玉、無防備玉	近将	96. 4 p151		
<a href="#">237</a>	10	〃	飯田岳一	ジャックポット3	91		〃	96. 11 p149	不&余	
<a href="#">238</a>	11	詰パラ	柳田明	初心	101		詰パラ	97. 2 p 72		
<a href="#">239</a>	1997. 3	〃	新ヶ江幸弘	伏龍	79		〃	97. 6 p 78		手順完全限定 修正再出題(詰研会報95. 4) ←修正再出題(将93. 2)85手/余詰 ←初出(将90. 10)不詰 不採用別案(夢銀河00. 7)77手
<a href="#">240</a>	6	近将	曾我正純		121		近将	97. 7 p112		龍鋸
<a href="#">241</a>	1998. 5	〃	〃		113		〃	98. 10 p123		還元玉 不詰→修正再出題(近将98. 8)
<a href="#">242</a>	10	〃	〃		103		〃	98. 11 p122		

<a href="#">243</a>	1999. 4	詰パラ	***	ステージ	111		詰パラ 99. 7 p 79		***相馬康幸・添川公司
<a href="#">244</a>	10	**	信太弘		45	歩なし	** 99.11 p 4		**詰研会報
<a href="#">245</a>	11	近将	北川明	細雪	109	小駒	近将 99.12 p122		全圭杏配置なし
<a href="#">246</a>	2000. 2	"	曾我正純		115		" 00. 3 p123		
<a href="#">247</a>	2	めいと	新ヶ江幸弘	銀狼	57	歩なし	めいと 00.10 p114		
<a href="#">248</a>	2	"	"	金鷄	101		" 00.10 p115		詰上り二金 余詰情報(詰将棋一番星10.10)→誤報
<a href="#">249</a>	6	詰パラ	信太弘	シンデレラ姫	107		詰パラ 00. 9 p 93		→命名(景観百番23.7)
<a href="#">250</a>	9	"	近藤真一		123		" 00.12 p 77		
<a href="#">251</a>	12	"	信太弘		135		" 01. 3 p 91		
<a href="#">252</a>	2001. 1	"	三角淳	散開星団	63	歩なし	" 01. 4 p 75		
<a href="#">253</a>	3	"	新ヶ江幸弘	転生	95	／都詰	" 01. 6 p 68		還元玉
<a href="#">254</a>	10	"	安部喜文		105		" 02. 1 p 80		周辺巡り(5か所不通過)
<a href="#">255</a>	10	"	近藤真一		143	貧乏	" 02. 1 p 82		
<a href="#">255a</a>	2002. 1	"	信太弘	ベルリンの壁	89		" 02. 4 p 95		→改良・命名(景観百番23.7)
<a href="#">256</a>	3	"	坂野孔一		?	歩なし	なし	不詰	読者サロンに発表 不詰情報(詰パラ02.4)
<a href="#">257</a>	3	**	佐々木恭閑		71	貧乏	なし		**おもちゃ箱
<a href="#">258</a>	4	詰パラ	糟谷祐介	藍星楼	89		詰パラ 02. 7 p 78		還元玉 題名「天体観測」93手→改作 & 改名(さんらん06.7)
<a href="#">259</a>	8	近将	曾我正純		127		近将 02.10 p131		
<a href="#">260</a>	12	詰パラ	浦野真彦		57	歩なし、無防備玉	詰パラ 03. 3 p 90		
<a href="#">261</a>	2003. 3	"	高坂研	夜曲	125	／都詰	" 03. 6 p 86	余詰	127手/余詰→修正(詰パラ04.6)→余詰情報(おもちゃ箱05.6)
<a href="#">262</a>	8	近将	添川公司	早春譜	139	無防備玉	近将 03.10 p131		馬追い 余詰情報(詰将棋一番星10.10)→誤報
<a href="#">263</a>	10	**	新ヶ江幸弘	伏龍	75		**		**おもちゃ箱 No.239の別案
<a href="#">264</a>	12	詰パラ	河原林隆彦		99		詰パラ 04. 3 p 83		
<a href="#">265</a>	12	近将	添川公司	春霞	111		近将 04. 2 p131		
<a href="#">266</a>	2004. 1	"	曾我正純		171		" 04. 3 p130		馬鋸(往復)、97手目以降近藤真一作「完全犯罪」と同一
<a href="#">267</a>	2	"	添川公司	雷鳥	131		" 04. 4 p129		
<a href="#">268</a>	3	詰パラ	有吉澄男	チップイン	111	／都詰	詰パラ 04. 6 p 76		
<a href="#">269</a>	3	"	高坂研	古都	113	／都詰	" 04. 6 p 78		
<a href="#">270</a>	3	近将	曾我正純		167		近将 04. 5 p129		馬鋸(往復)
<a href="#">271</a>	4	"	添川公司	雅	121	／都詰	" 04. 6 p127		
<a href="#">272</a>	5	"	"	疾風	111		" 04. 7 p133		
<a href="#">273</a>	8	詰パラ	馬詰恒司	いばらの森	221		詰パラ 04.11 p 71		馬鋸(往復)
<a href="#">274</a>	8	近将	添川公司	白銀	109		近将 04.10 p129		
<a href="#">275</a>	10	"	"	雪椿	115		" 05. 1 p130		誤植→再出題(近将04.11)
<a href="#">276</a>	11	"	曾我正純		195		" 05. 1 p129		馬鋸(往復)
<a href="#">277</a>	12	"	添川公司	妖精2	247		" 05. 2 p129		馬鋸(往復) 235手→改良(詰パラ12.8)手順発表なし ←改良図初出(風みどりの玉手箱・詰将棋掲示板07.9)

									→推定手順を作者からの指摘(詰バラ20.8)により訂正
<a href="#">278</a>	2005. 2	詰バラ	***	ステージII	103		詰バラ 05. 5 p 82		***添川公司・橋本孝治
<a href="#">279</a>		2	近将	添川公司	山彦	105	近将 05. 4 p129		
<a href="#">280</a>		3	〃	〃	海彦	123	〃 05. 5 p127		金追い
<a href="#">281</a>		4	詰バラ	三角淳		49	歩なし	詰バラ 05. 7 p 93	
<a href="#">282</a>		4	近将	添川公司	ジパング	125	近将 05. 6 p129		2枚馬追い、詰上り二金
<a href="#">283</a>		5	〃	〃	鳳仙花	119	〃 05. 7 p119		
<a href="#">284</a>		6	〃	〃	桜坂	111	〃 05. 8 p127		
<a href="#">285</a>		7	〃	〃	渚	111	〃 05. 9 p121		
<a href="#">286</a>		9	詰バラ	糟谷祐介	アイデア	111	詰バラ 05.12 p 75		
<a href="#">287</a>		9	〃	井上徹也	オアシス	119	〃 05.12 p 76		作意誤設定指摘(詰将棋一番星11.1)
<a href="#">288</a>		10	〃	馬詰恒司	風のままに	119	／都詰	〃 06. 1 p 72	
<a href="#">289</a>	2006. 4	〃	添川公司	童夢		101	小駒	〃 06. 7 p 82	
<a href="#">290</a>		4	近将	新ヶ江幸弘	静寂	99	／74玉	近将 06. 6 p127	詰上り攻方小駒3枚
<a href="#">291</a>		7	〃	安武翔太		101	／都詰	〃 06. 9 p 35	
<a href="#">292</a>		8	詰バラ	糟谷祐介	華舞踏会	111		詰バラ 06.11 p 78	
<a href="#">293</a>		8	〃	安武翔太		109	双玉／都詰	〃 06.11 p 79	
<a href="#">294</a>		8	近将	添川公司	潮騒	127		近将 06.10 p130	2枚馬追い
<a href="#">295</a>		10	〃	〃	バックラス	125		〃 06.12 p129	2枚金追い
296		欠番							
<a href="#">297</a>	2007. 10	**		冬眠蛙		49	歩なし	** 07. 11	**冬眠蛙の冬眠日記
<a href="#">298</a>		12	**	安武翔太		121		なし	**All by myself
<a href="#">299</a>	2008. 3	詰バラ		赤羽守	ビーナスライン	115		詰バラ 08. 6 p 81	
<a href="#">300</a>		4	〃	安武翔太		127		〃 08. 7 p 82	2枚馬追い
<a href="#">301</a>	2009. 2	〃	〃			105	／都詰	〃 09. 5 p 80	還元玉
<a href="#">302</a>		8	**	吉田京平	虚ろいの都	99	双玉／都詰	**	**おもちゃ箱
<a href="#">303</a>		8	**	近藤真一		223	貧乏	**	**おもちゃ箱 No. 255の発展図 217手→吉田京平改良案(おもちゃ箱09. 10)を採用
<a href="#">304</a>		9	**	吉田京平	虚ろいの都	115	双玉／都詰	**	**おもちゃ箱 No. 302の改良図
<a href="#">305</a>	2010. 1	**		近藤真一		239		**	**おもちゃ箱 馬鋸(往復) 初出(風みどりの玉手箱・詰将棋掲示板07. 8)
<a href="#">306</a>		4	詰バラ	添川公司	虹と雪のバラード	153		詰バラ 10. 7 p 84	七種合
<a href="#">307</a>		5	〃	〃	龍泉洞	187		〃 10. 8 p 79	龍鋸+連取り
<a href="#">308</a>		9	〃	〃	放れ駒	133		〃 10.12 p 78	2枚馬追い
<a href="#">309</a>		10	〃	安武翔太	落葉	97		〃 11. 1 p 76	全圭杏配置なし
<a href="#">310</a>		10	〃	添川公司	胡蝶蘭	137		〃 11. 1 p 77	
<a href="#">311</a>		10	〃	會場健大	熊と利尻島	63	歩なし、無防備玉	〃 11. 1 p 81	

<a href="#">312</a>	12	〃	岡村孝雄		103	双玉、小駒／都詰	〃	10. 12 p 67		別図の結果稿に解付き発表
<a href="#">313</a>	12	〃	吉田京平	涼風	127		〃	11. 3 p 97		
<a href="#">313a</a>	12	**	会場健大		111		**	p104		北海道大学将棋部部誌「春楡」
<a href="#">314</a>	2011. 9	〃	添川公司	月夜浜	107		〃	11. 12 p 79		
<a href="#">315</a>	2012. 2	〃	吉田京平		107	歩なし	〃	12. 5 p 75		
<a href="#">316</a>	2	〃	安武翔太	天国旅行	107		〃	12. 5 p 77		
<a href="#">317</a>	8	〃	曾我正純		127		〃	12. 11 p 76		
<a href="#">318</a>	9	〃	摩利支天	桜の花びらたち	133		〃	12. 12 p 73		24手目で全小駒図式（小駒煙）
<a href="#">319</a>	9	〃	馬屋原剛		101		〃	12. 12 p 74		
<a href="#">320</a>	9	〃	添川公司	礫（つぶて）	123		〃	12. 12 p 76		
<a href="#">321</a>	2013. 5	〃	〃	優駿	119		〃	13. 8 p 79		2枚馬追い
<a href="#">322</a>	5	〃	柳原裕司	パープルタウン	145		〃	13. 8 p 80		
<a href="#">322a</a>	5	**	パースフィインター	歩なし成駒なし無防備煙詰	47	歩なし、無防備玉				**スマホ詰パラ
<a href="#">323</a>	7	詰パラ	添川公司	昂	125		詰パラ	13. 10 p 79		六種合
<a href="#">324</a>	8	**	武島宏明	童祭	125	小駒	**	13. 9		**おもちゃ箱
<a href="#">325</a>	9	**	〃		121	小駒	**	13. 9		**名無し名人の題名のないブログ No. 324の類作(角合を消し)
<a href="#">326</a>	11	詰パラ	曾我正純		159		詰パラ	14. 2 p 91		
<a href="#">327</a>	12	〃	武島宏明	銀魂	101		〃	14. 3 p 79		
<a href="#">328</a>	12	〃	曾我正純		117		〃	14. 3 p 82		馬鋸
<a href="#">329</a>	2014. 1	〃	武島宏明		65	歩なし	〃	14. 4 p 95		成駒配置なし
<a href="#">330</a>	7	〃	〃	天元	103	／都詰	〃	14. 10 p 74		95手/非限定→改良(詰パラ19. 9)
<a href="#">331</a>	8	〃	三輪勝昭		117		〃	14. 11 p 73		全圭杏配置なし
<a href="#">332</a>	10	〃	添川公司	土筆	127		〃	15. 1 p 76		
<a href="#">333</a>	10	〃	〃	枯野行	147		〃	15. 1 p 77		
<a href="#">334</a>	12	**	かんかんのう	DRAGON KNIGHT	123					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし 桂つるし詰 作意誤設定(121手)
<a href="#">335</a>	2015. 3	詰パラ	山路大輔	HEAVENLY	111	小駒	詰パラ	15. 6 p 79		全圭杏配置なし
<a href="#">336</a>	5	〃	岡村孝雄	来たるべきもの	73		〃	15. 8 p 83		
<a href="#">336a</a>	6	**	柏木	三光鳥	37	双玉、歩なし／都詰				**スマホ詰パラ 飛び石詰
<a href="#">337</a>	7	詰パラ	添川公司	はやぶさ	107	／都詰	詰パラ	15. 10 p 82		全圭杏配置なし、還元玉、詰上り攻方3枚
<a href="#">338</a>	7	〃	〃	戴冠式	109	／都詰	〃	15. 10 p 84		全圭杏配置なし
<a href="#">339</a>	8	〃	武島宏明	泡沫(うたかた)	159		〃	15. 11 p 84		全圭杏配置なし／余詰→結果発表時修正→改良(詰将棋ファン19. 8)
<a href="#">340</a>	2016. 5	〃	吉田京平		129	／都詰	〃	16. 8 p 77		
<a href="#">341</a>	5	〃	菅野哲郎	夕鶴	93		〃	16. 8 p 84		
<a href="#">342</a>	9	〃	松本浩一	月日星	37	双玉、歩なし、無防備玉／都詰	〃	16. 12 p 93		全圭杏配置なし 飛び石詰
<a href="#">343</a>	2017. 3	〃	福原徹彦	草千里	107		〃	17. 6 p 81		
<a href="#">344</a>	7	〃	曾我正純		117		**	17. 10 p 77		還元玉
<a href="#">345</a>	7	**	***	弁慶の引摺鐘	37	歩なし、無防備玉	**	17. 8		**おもちゃ箱 ***本間晨一・松本浩一

<a href="#">346</a>	8	**	本間晨一	野寺の鐘	37	歩なし	**	17. 8		**おもちゃ箱
<a href="#">347</a>	9	詰パラ	吉田京平		135	双玉	詰パラ	17. 12 p 90		
<a href="#">348</a>	11	**	本間晨一	姿の平等院鐘	63	双玉、歩なし	**	17. 11		**おもちゃ箱 13手目以降No. 186近藤真一作とほぼ同じ
<a href="#">349</a>	11	**	〃	三絶の鐘	61	歩なし	**	17. 11		**おもちゃ箱
<a href="#">350</a>	12	詰パラ	***	夢の架け橋	113		詰パラ	17. 12 p 34		***詰パラドリームスターズ (ツイッター上で数人リレー創作)
<a href="#">351</a>	2018. 2	〃	***	ポーラー・スター	101		〃	18. 2 p 44		***詰パラドリームスターズ (ツイッター上で数人リレー創作)
<a href="#">352</a>	3	〃	山路大輔	ファイナルカウントダウン	159		〃	18. 6 p 80		七種合
<a href="#">353</a>	4	**	kisy	炉心融解	99					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし
<a href="#">354</a>	5	**	〃	Deep Purple	117					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし
<a href="#">355</a>	7	**	ao碧	雲蒸竜変	113					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし
<a href="#">356</a>	8	詰パラ	***	キラークイーン	109		詰パラ	18. 11 p 89		***岸本裕真・山路大輔
<a href="#">357</a>	9	**	ao碧	眼前の好敵手	119	双玉				**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし
<a href="#">358</a>	10	**	〃	歩なし無防備煙1	49	歩なし、無防備玉／都詰				**スマホ詰パラ 成駒配置なし
<a href="#">359</a>	10	詰パラ	須川卓二		57	歩なし	詰パラ	19. 1 p 81		
<a href="#">360</a>	2019. 1	**	ao碧	小駒煙	105	小駒				**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし
<a href="#">361</a>	5	詰パラ	菅野哲郎	関ヶ原	109		詰パラ	19. 8 p 76		大村光良に同題名の煙詰あり (No. 139)
<a href="#">362</a>	5	〃	***		117		〃	19. 8 p 87		***黒川智記・谷合廣紀
<a href="#">362a</a>	6	**	松本浩一	豹尾	87	貧乏／都詰	**	20. 8 p 46		**暁将棋部屋
<a href="#">363</a>	11	詰パラ	添川公司	サライ	137		詰パラ	20. 2 p 73		七種合、還元玉
<a href="#">364</a>	11	**	kisy	Whitesnake	147	双玉				**スマホ詰パラ
<a href="#">365</a>	2020. 3	詰パラ	山路大輔	Curiosity	151		詰パラ	20. 6 p 78		七種合
<a href="#">366</a>	4	〃	添川公司	如水	141		〃	20. 7 p 88		全圭杏配置なし、馬鋸(片道)
<a href="#">367</a>	5	**	りらくす	Triple Delight	117		**	20. 5		**おもちゃ箱
<a href="#">368</a>	6	**	himatsume	Beginner	99					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし
<a href="#">369</a>	8	**	松本浩一	計都	113	都詰	**	20. 8		**詰将棋一番星 No. 362aの全駒化改作
<a href="#">370</a>	8	**	halcyon	羊雲離散	121					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし 発表時作者名「のぞえり」→
<a href="#">371</a>	9	詰パラ	伊藤正	月傾く	109	小駒	詰パラ	20. 12 p 79		
<a href="#">372</a>	10	〃	添川公司	千姫	113	小駒	〃	21. 1 p 76		全圭杏配置なし
<a href="#">373</a>	11	〃	〃	篤姫	129	小駒	〃	21. 2 p 72		
<a href="#">374</a>	11	〃	岡村孝雄	アツクナレ	123	双玉／都詰	〃	21. 2 p 74		全圭杏配置なし
<a href="#">375</a>	12	〃	馬詰恒司	星の降る夜	107	無防備玉／都詰	〃	21. 3 p 92		全圭杏配置なし No. 219の4修正図(作意大変更)
<a href="#">376</a>	2021. 2	〃	角建逸	高尾山	87	歩なし	〃	21. 5 p 91		全圭杏配置なし
<a href="#">377</a>	4	〃	添川公司	彼岸獅子	135		〃	21. 7 p 85		
<a href="#">378</a>	5	**	halcyon	Ouroboros	115					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし 発表時作者名「のぞえり」→
<a href="#">379</a>	5	**	〃	酩酊船	129					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし 発表時作者名「のぞえり」→
<a href="#">380</a>	5	詰パラ	添川公司	ツユクサ	119		詰パラ	21. 8 p 84		

<a href="#">381</a>	6	〃	伊藤正	有明の月	107	小駒	〃	21. 9 p 85		
<a href="#">382</a>	9	**	himatsume	僕だけのvalue	105					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし
<a href="#">383</a>	9	詰パラ	添川公司	海床路	99		詰パラ	22. 1 p 73		
<a href="#">384</a>	9	〃	〃	馬道	111		〃	22. 1 p 75		
<a href="#">385</a>	10	〃	〃	メドレー	123		〃	22. 2 p 79		七種合 1枚の龍に対して七種合
<a href="#">386</a>	11	〃	岸本裕真	三鈷峰	155		〃	22. 3 p 80		全圭杏配置なし
<a href="#">387</a>	2022. 1	**	kisy	Weather Report	165					**スマホ詰パラ 七種合
<a href="#">388</a>	1	詰パラ	添川公司	風禽	133		詰パラ	22. 4 p 69		
<a href="#">389</a>	2	〃	〃	北ノ庄	127		〃	22. 5 p 68		
<a href="#">390</a>	3	〃	岸本裕真	天動説	145	双玉	〃	22. 6 p 72		全圭杏配置なし
<a href="#">390a</a>	4	**	***		95		**	22. 6		**, ***鳥取大学将棋部 全圭杏配置なし おもちゃ箱詰メモ
<a href="#">390b</a>	4	**	***		117		なし			**, ***鳥取大学将棋部 全圭杏配置なし
<a href="#">390c</a>	4	**	***		145	双玉	なし			**, ***鳥取大学将棋部 全圭杏配置なし
<a href="#">390d</a>	4	**	***		145	双玉	なし			**, ***鳥取大学将棋部 全圭杏配置なし
<a href="#">390e</a>	4	**	***		155		なし			**, ***鳥取大学将棋部 全圭杏配置なし
<a href="#">390f</a>	4	**	***		165		なし			**, ***鳥取大学将棋部
<a href="#">391</a>	5	詰パラ	添川公司	序破急	143		詰パラ	22. 8 p 77		七種合
<a href="#">392</a>	7	〃	森永宏明	玉手箱	137		〃	22. 10 p 74		
<a href="#">393</a>	7	〃	添川公司	木陰	147	小駒	〃	22. 10 p 76		
<a href="#">394</a>	8	**	馬屋原剛		129					**つみき書店
<a href="#">395</a>	8	詰パラ	中丸哲	パルプフィクション	105		詰パラ	22. 11 p114		
<a href="#">396</a>	8	〃	添川公司	駒鳥	113		〃	22. 11 p115		
<a href="#">397</a>	10	〃	〃	岩戸	111	小駒	〃	23. 1 p 70		
<a href="#">398</a>	10	〃	〃	木霊	149	双玉	〃	23. 1 p 72		
<a href="#">399</a>	11	〃	斎藤慎太郎	リレー	133		〃	23. 2 p 69		全圭杏配置なし、七種合
<a href="#">400</a>	2023. 2	**	halcyon	モモ	151					**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし、七種合
<a href="#">401</a>	2	詰パラ	虎野亜奈	四季島	111		詰パラ	23. 5 p 69		全圭杏配置なし、還元玉
<a href="#">402</a>	2	〃	添川公司	ラブソディ	125		〃	23. 5 p 71		
<a href="#">403</a>	4	〃	〃	東雲	115	双玉	〃	23. 7 p 85		全圭杏配置なし
<a href="#">404</a>	4	〃	〃	閃光	127	双玉	〃	23. 7 p 87		
<a href="#">405</a>	5	〃	〃	遁走	125		〃	23. 8 p 75		
<a href="#">406</a>	5	〃	虎野亜奈	飛火野	135		〃	23. 8 p 77		全圭杏配置なし
<a href="#">407</a>	8	〃	岩村凜太郎	匈奴愛	103		〃	23. 11 p 74		
<a href="#">408</a>	8	〃	添川公司	絆	127		〃	23. 11 p 77		
<a href="#">409</a>	9	〃	〃	高千穂	109	小駒	〃	24. 1 p 73		
<a href="#">410</a>	2024. 3	〃	〃	ひこうき雲	119		〃	24. 6 p 78		
<a href="#">411</a>	4	**	馬屋原剛		79	都詰	**	24. 5		**おもちゃ箱

<a href="#">412</a>	4	詰パラ	添川公司	相棒	107		詰パラ 24. 7 p 87		
<a href="#">413</a>	5	〃	西嶋悠太	雪華	69	歩なし	〃 24. 8 p 72		
<a href="#">414</a>	5	〃	添川公司	叢雲	151		〃 24. 8 p 74		七種合
<a href="#">415</a>	7	**	馬屋原剛		87	双玉	** 24. 8		**おもちゃ箱
<a href="#">416</a>	7	詰パラ	添川公司	倭姫	109	小駒	詰パラ 24.10 p 75		
<a href="#">417</a>	8	〃	大崎壮太郎		111		〃 24.11 p 76		
<a href="#">418</a>	9	〃	添川公司	灯火	115		〃 24.12 p 74		
<a href="#">419</a>	10	〃	馬詰恒司	炎のたからもの	111	都詰	〃 25. 1 p 74		
<a href="#">420</a>	10	〃	西嶋悠太	星雲	113		〃 25. 1 p 76		
<a href="#">421</a>	11	〃	添川公司	邂逅	143		〃 25. 2 p		
<a href="#">422</a>	2025. 1	詰ナビ	めたん		87	都詰	詰ナビ 25. 1		
<a href="#">423</a>	2	詰パラ	添川公司	籠鳥	109	双玉／都詰	詰パラ 25. 5 p 79		
<a href="#">424</a>	2	〃	〃	禁淵区	111		〃 25. 5 p 81		
<a href="#">425</a>	2	**	西嶋悠太	流氷	75	歩なし	** 25. 4		**おもちゃ箱
<a href="#">425a</a>	3	詰パラ	添川公司	アルテミス	115	都詰	詰パラ 25. 6 p 80		
<a href="#">426</a>	3	**	名無師		95		なし		**名無師の詰将棋
<a href="#">427</a>	4	**	ジャイアン	Hello world	93				**スマホ詰パラ 全圭杏配置なし
<a href="#">428</a>	4	**	ぎんざけ。		51	歩なし／都詰			**詰将棋メーカー
<a href="#">429</a>	4	詰パラ	添川公司	回り道	109	双玉／都詰	詰パラ 25. 7 p 85		
<a href="#">430</a>	5	〃	斎藤慎太郎	天神祭	147		〃 25. 8 p 81		
<a href="#">431</a>	7	**	西嶋悠太	全駒煙に仕上げた！	311		** 25. 9		**おもちゃ箱 近藤真一作貧乏煙(No. 303), Okara作持駒あり煙の発展作
<a href="#">432</a>	8	詰パラ	添川公司	八幡原	103	双玉／都詰	詰パラ 25.11 p 79		
<a href="#">433</a>	8	〃	〃	一路	105		〃 25.11 p 81		
<a href="#">434</a>	9	**	ジャイアン	ツインレイ	75	双玉			**スマホ詰パラ
<a href="#">435</a>	9	詰パラ	宗岡博之	人は夢を二度見る	109		詰パラ 25.12 p 68		
<a href="#">436</a>	10	〃	岸本裕真	白日	131		〃 26. 1 p 74		全圭杏配置なし 100手目で看寿裸玉